# Recuil de douze cartouches (Raccolta di dodici cartigli)

## Collignon François; Della Bella Stefano



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02397/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02397/

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2397

Codice scheda: H0080-02397

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961434

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

**QUANTITA'** 

Numero stampa/matrice composita o serie: 12

Numero d'ordine: 5

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Cornice ornamentale

Titolo: Cornice ornamentale

Titolo della serie di appartenenza: Recuil de douze cartouches (Raccolta di dodici cartigli)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1/2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G. Lischi

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: Vol. MPP 1, tav. 13b

#### **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Collignon François

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1687

Codice scheda autore: H0080-00664

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Della Bella Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1664

Codice scheda autore: H0080-00329

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su quattro (secondo De Vesme)

Specifiche: con l'indirizzo di Ciartres

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 85

Larghezza: 173

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 89

Larghezza: 177

#### **DATI ANALITICI**

#### ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: SDB Inuentor F. Collignon fecit

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: F.L.D. Ciartres exc. Cum Priuil. Regis

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: 5

Notizie storico-critiche

Sul volume Vol. MPP 1, che riunisce incisioni di e d'apres Stefano Della Bella, costituito da uno sconosciuto collezionista, presumibilmente nella prima metà del XX secolo, sono presenti due exlibris: quello di G. Lischi, Architetto, e quello di Riccardo Lampugnani (? con le iniziali LR e la guglia del Duomo di Milano).

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 20/06/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Controfondata: foglio incollato sulla pagina del volume ove è conservato. Macchie: ai quattro angoli.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02397\_IMG-0000065847

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Vol. MPP 1, tav. 13b

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: Vol. MPP 1, tav. 13b.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Massar P. D.

Titolo libro o rivista: Stefano Della Bella. Catalogue Raisonné

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: H0080-00184

V., pp., nn.: v. I p. 171 n. 1149

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Weigert R.-A.

Titolo libro o rivista: Inventaire du Fonds Français. Graveurs du XVIIe siecle

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: H0080-00047

V., pp., nn.: v. III p. 117 n. 99

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna