

Frises, feullages et grotesque (Fregi, fogliami e grottesche)

Della Bella Stefano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02425/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02425/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2425

Codice scheda: H0080-02425

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961462

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 8

Numero d'ordine: 7

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Fregio con girali d'acanto aquila e teste mostruose

Titolo: Fregio con girali d'acanto, aquila e teste mostruose

Titolo della serie di appartenenza: Frises, feullages et grotesque (Fregi, fogliami e grottesche)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G. Lischi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: Vol. MPP 1, tav. 22c

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Della Bella Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1664

Codice scheda autore: H0080-00329

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Della Bella Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1664

Codice scheda autore: H0080-00329

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su quattro (secondo De Vesme-Massar)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 59

Larghezza: 121

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 67

Larghezza: 128

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Sul volume Vol. MPP 1, che riunisce incisioni di e d'apres Stefano Della Bella, costituito da uno sconosciuto collezionista, presumibilmente nella prima metà del XX secolo, sono presenti due exlibris: quello di G. Lischi, Architetto, e quello di Riccardo Lampugnani (? con le iniziali LR e la guglia del Duomo di Milano).

Gli stati di questa serie sono quattro e i primi due si distinguono per la presenza degli indirizzi editoriali sul frontespizio. L'esemplare, se appartenente alla stessa tiratura del frontespizio (Vol. MPP 1, tav. 22a), come sembrerebbe dal tipo di carta, è di secondo stato su quattro. Nel terzo stato compare infatti la numerazione sulle tavole.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 23/06/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Parzialmente incollata alla pagina del volume ove è conservata.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-02425_IMG-0000065995

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Vol. MPP 1, tav. 22c

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: Vol. MPP 1, tav. 22c.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Massar P. D.

Titolo libro o rivista: Stefano Della Bella. Catalogue Raisonné

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: H0080-00184

V., pp., nn.: v. I p. 153 n. 985

V., tavv., figg.: v. II p. 214 tav. 985

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna