

# Frises, feullages et grotesque (Fregi, fogliami e grottesche)

Della Bella Stefano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02429/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02429/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2429

Codice scheda: H0080-02429

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961466

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 8

Numero d'ordine: 3

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Fregio con figure fantastiche

Titolo: Fregio con figure fantastiche

Titolo della serie di appartenenza: Frises, feullages et grotesque (Fregi, fogliami e grottesche)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G. Lischi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## INVENTARIO

Data: 1998

Numero: Vol. MPP 1, tav. 22g

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Della Bella Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1664

Codice scheda autore: H0080-00329

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Della Bella Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1664

Codice scheda autore: H0080-00329

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su quattro (secondo De Vesme-Massar)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 61

Larghezza: 121

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 70

Larghezza: 131

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Sul volume Vol. MPP 1, che riunisce incisioni di e d'apres Stefano Della Bella, costituito da uno sconosciuto collezionista, presumibilmente nella prima metà del XX secolo, sono presenti due exlibris: quello di G. Lischi, Architetto, e quello di Riccardo Lampugnani (? con le iniziali LR e la guglia del Duomo di Milano).

Gli stati di questa serie sono quattro e i primi due si distinguono per la presenza degli indirizzi editoriali sul frontespizio. L'esemplare, se appartenente alla stessa tiratura del frontespizio (Vol. MPP 1, tav. 22a), come sembrerebbe dal tipo di carta, è di secondo stato su quattro. Nel terzo stato compare infatti la numerazione sulle tavole.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 23/06/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Parzialmente incollata alla pagina del volume ove è conservata.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02429\_IMG-0000066017

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Vol. MPP 1, tav. 22g

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: Vol. MPP 1, tav. 22g.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Massar P. D.

Titolo libro o rivista: Stefano Della Bella. Catalogue Raisonné

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: H0080-00184

V., pp., nn.: v. I p. 153 n. 981

V., tavv., figg.: v. II p. 214 tav. 981

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna