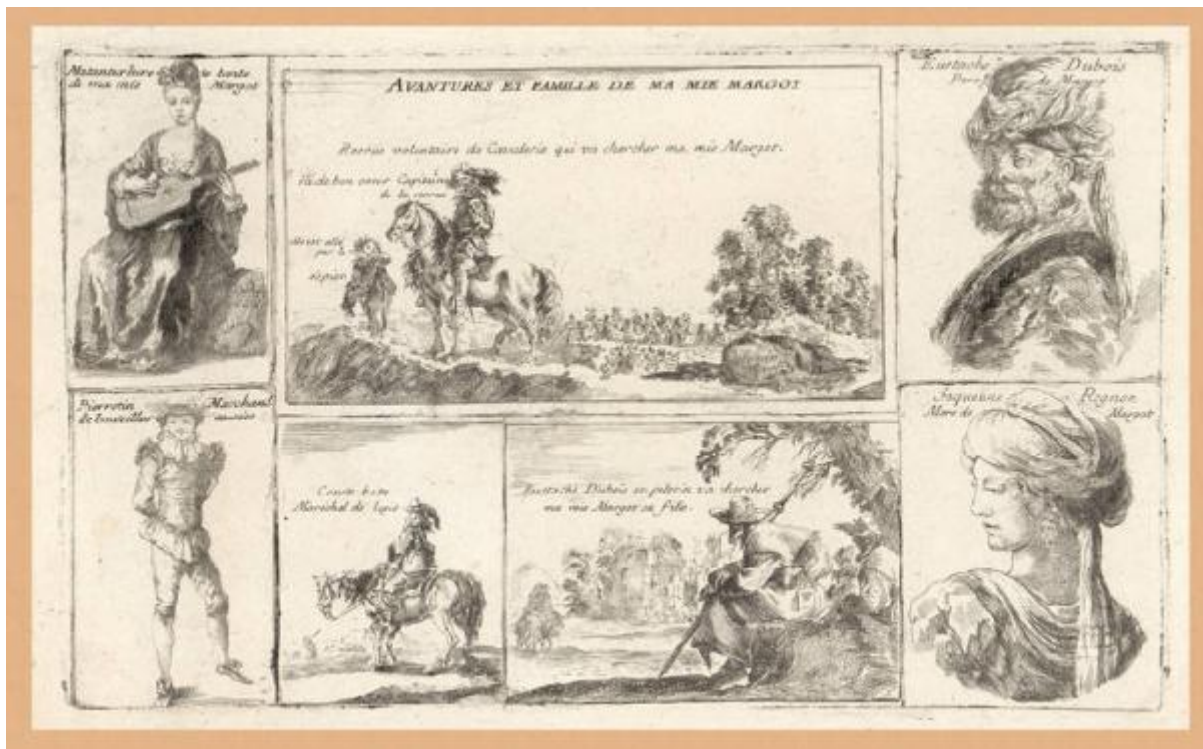


# Avantures et famille de ma mie Margot

Della Bella, Stefano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02658/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02658/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2658

Codice scheda: H0080-02658

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01983001

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Scene e personaggi della storia di Margot Dubois

Titolo proprio: Avantures et famille de ma mie Margot

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lischi G.

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Vol. MPP 1, tav. 113

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Della Bella, Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1664

Codice scheda autore: H0080-00329

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito francese

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 173

Larghezza: 282

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 235

Larghezza: 357

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Margot Dubois; Eustache Dubois; Jacqueline Rognon; Pierrotin.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel riquadro in alto a sinistra

Trascrizione: Matanturlure- te tante/ de ma mie Margot

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel riquadro in alto al centro

Trascrizione

AVANTURES ET FAMILLE DE MA MIE MARGOT/ Recrue volontaire de Cavalerie qui va chercher ma mie Margot./ va de bon coeur Capitaine/ de la recrue/ elle est allé/ par la/ éspion

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: entro riquadro in alto a destra

Trascrizione: Eustache Dubois/ Pere de Margot

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: entro riquadro in basso a sinistra

Trascrizione: Pierrotin Marchand/ de bouteilles cassées

### ISCRIZIONI [5 / 7]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: entro riquadro in basso verso sinistra

Trascrizione: Courte-botte/ Maréchal de logis

### ISCRIZIONI [6 / 7]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: entro riquadro in basso verso destra

Trascrizione: Eustache Dubois en pelerin va chercher/ ma mie Margot sa fille

### ISCRIZIONI [7 / 7]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: entro riquadro in basso a destra

Trascrizione: Jaqueline Rognon/ Mere de Margot

#### Notizie storico-critiche

Sul volume Vol. MPP 1, che riunisce incisioni di e d'apres Stefano Della Bella, costituito da uno sconosciuto collezionista, presumibilmente nella prima metà del XX secolo, sono presenti due exlibris: quello di G. Lischi, Architetto, e quello di Riccardo Lampugnani (? con le iniziali LR e la guglia del Duomo di Milano).

Soggetti desunti da Della Bella: lastra con pellegrino seduto (cfr. De Vesme-Massar, p. 70, n. 121; in controparte); lastra con uomo a cavallo in alto (cfr. De Vesme-Massar, p. 75, n. 168; in controparte); ritratto maschile in alto a destra (cfr. De Vesme-Massar, p. 77, n. 187; in controparte); ritratto di donna in basso a destra (cfr. De Vesme-Massar, p. 77, n. 190; in controparte).

Non è chiaro dall'esame dell'opera se si tratta di una stampa composita, oppure ottenuta da una sola matrice formata da tante più piccole saldate tra loro.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Parzialmente incollata ad un supporto cartaceo. Macchie. Piccole lacune ai quattro angoli.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02658\_IMG-0000110107

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Vol. MPP 1, tav. 113

Collocazione del file nell'archivio locale: mpp

Nome del file originale: Vol. MPP 1, tav. 113.jpg

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna