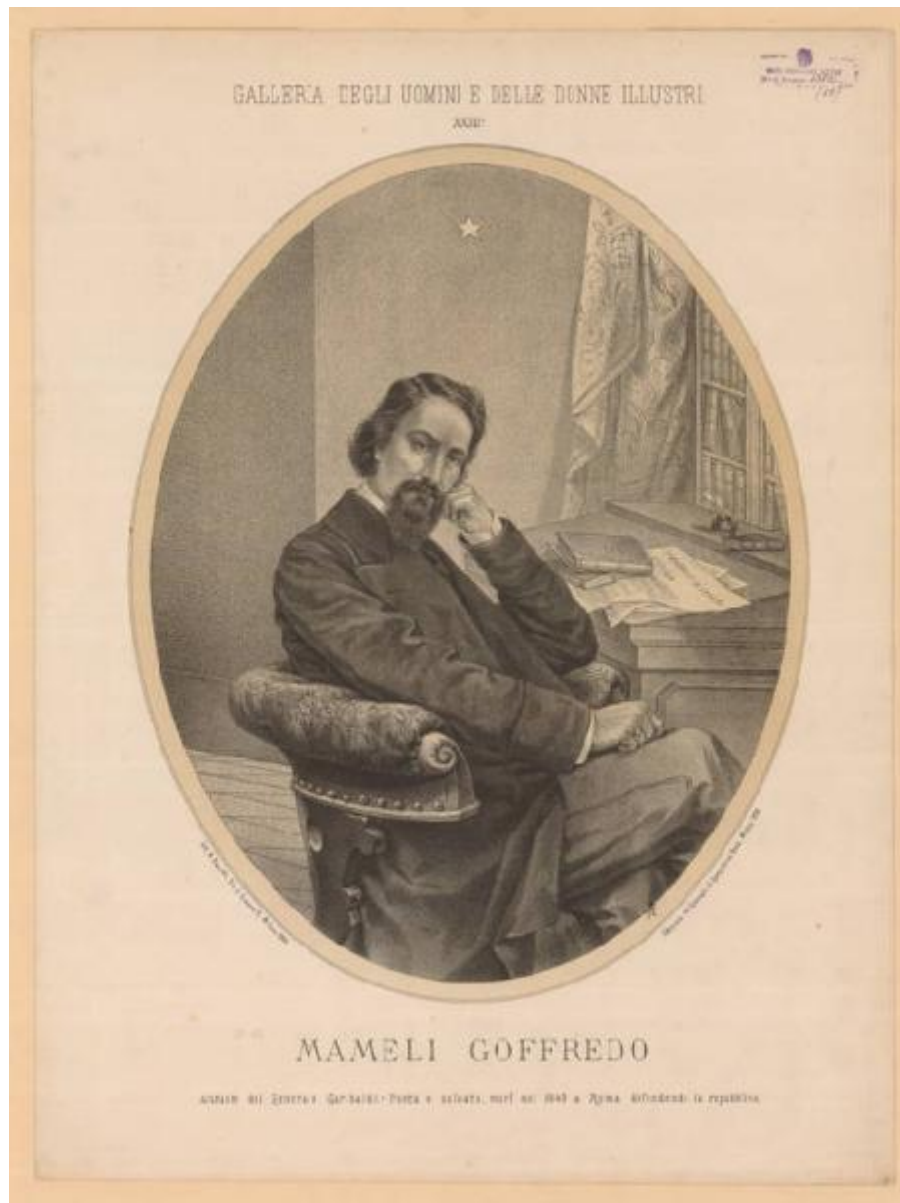


# Galleria degli uomini e delle donne illustri - XXIII

## ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02737/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02737/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2737

Codice scheda: H0080-02737

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01983080

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Goffredo Mameli

Titolo proprio: Mameli Goffredo

Titolo della serie di appartenenza: Galleria degli uomini e delle donne illustri - XXIII

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: RI g. 3-25

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1880

Validità: post

A: 1880

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: litografo

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: litografia

### **MISURE**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 498

Larghezza: 394

Validità: ca.

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 640

Larghezza: 471

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Goffredo Mameli. Interno. Oggetti: poltrona; calamaio; penne.

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

Segnato in basso a sinistra a matita "D 112". Proviene dal Museo del Risorgimento, ove era segnata al Registro N. 13803/12.

Fondino a stampa

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta imbrunita. Sporco.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Nome: Museo del Risorgimento di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02737\_IMG-0000110186

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: RI g. 3-25

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI g. 3-25.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna