

# Esposizione Nazionale di Torino - Alessandro Manzoni, statua in gesso

Riera, A.; Ginotti, Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02910/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02910/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2910

Codice scheda: H0080-02910

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01983253

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Alessandro Manzoni

Titolo proprio: Esposizione Nazionale di Torino - Alessandro Manzoni, statua in gesso

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: RI m. 26-3

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: periodico

Titolo della pubblicazione: L'Illustrazione Italiana

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1884

Validità: post

A: 1884

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Riera, A.

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ginotti, Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1837-1897

Codice scheda autore: H0080-02272

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

### DEDICA

Nome del dedicante: Balbo Cesare

Nome del dedicatario: Edmondo di Vassieux

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

### MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 253

Larghezza: 223

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 367

Larghezza: 262

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Alessandro Manzoni

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta imbrunita.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-02910\_IMG-0000110359

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: RI m. 26-3

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI m. 26-3.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna