

# Christian de Guildenleu Comte de Samsoye

Drevet, Pierre; Rigaud, Hyacinthe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03268/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03268/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3268

Codice scheda: H0080-03268

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02035916

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Ulrik-Christian Gyldenlove

Titolo proprio: Christian de Guildenleu Comte de Samsoye

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1692

Validità: ca.

A: 1692

Validità: ca.

Motivazione cronologia: attività editore

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Drevet, Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1663-1738

Codice scheda autore: H0080-00720

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rigaud, Hyacinthe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659-1743

Codice scheda autore: H0080-00426

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: quarto stato su quattro (secondo IFF)

Specifiche: l'indirizzo di Drevet, che in precedenza era Rue S.t Jacques, è ora rue de "foint[?]".

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 471

Larghezza: 355

#### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 575

Larghezza: 424

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Christian de Guldenleu o Gyldenten o Gyldenlove. Abbigliamento militare. Armi: spada. Attività umane: guerra.

Animali: cavalli. Figure: soldati.

### DATI ANALITICI

#### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Hyacinth. Rigaud pinxit

#### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: P. Drevet Sculpsit

#### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore in basso al centro

Trascrizione: Se Vend a Paris Chez Drevet Rue du [iscrizione parzialmente abrasa: IFF legge "foint"]

#### ISCRIZIONI [4 / 6]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Christian de Guldenleu Comte de Samsoye et Baron de Lindenbourg,/ Chambellan & Gouverneur de Bergue de Sa Majesté Danoise,/ Et Colonel du Regiment Royal Danois en France.

#### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nel margine inferiore del foglio a sinistra

Trascrizione: DREVET 58

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: 937 [?]

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

Notizie storico-critiche

Il primo indirizzo di Drevet che compare sulla lastra, "Rue S.t Jacques au Point de France atenant Saint Severin", risulta documentato nell'ambito della sua attività editoriale nel 1692 (cfr. Dictionnaire des éditeurs d'estampes à Paris sous l'Ancien Régime, Nantes 1987, p. 109), epoca nella quale è pertanto situabile l'esecuzione dell'opera.

Il catalogo S. Perreau, "Hyacinthe Rigaud 1659-1743. Le peintre des rois", Les Presses de Languedoc, Montpellier 2004, p. 206, cita un dipinto di Rigaud con questo soggetto, non riprodotto, datato 1696 e conservato a Fredericksborg, Nationalhistoriske museum.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Polvere. Macchie: piccole macchie di ruggine.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-03268\_IMG-0000115261

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. g. 1-23

Collocazione del file nell'archivio locale: art\_prez

Nome del file originale: Art. prez. g. 1-23.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Inventaire du Fonds Français. Graveurs du XVIIIe siècle

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1930-

Codice scheda bibliografia: H0080-00360

V., pp., nn.: v. VII p. 323 n. 56

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio