

# Le personificazioni della Città di Calais e della Fama incoronano un ritratto di Pierre Laurent Buirette de Belloy

Lempereur, Louis Simon; Jollain, Nicolas RenÃ©



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03284/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03284/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3284

Codice scheda: H0080-03284

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02035932

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione

Le personificazioni della Città di Calais e della Fama incoronano un ritratto di Pierre Laurent Buirette de Belloy

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1943

Numero: Reg. Ingr. 1832/1850

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1765

Validità: post

A: 1765

Validità: post

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lempereur, Louis Simon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1728-1807

Codice scheda autore: H0080-02423

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Jollain, Nicolas René

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1732-1804

Codice scheda autore: H0080-02424

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Lempereur, Louis Simon

Nome del dedicatario: Béthune, Armand Joseph de

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

## MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 496

Larghezza: 347

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 607

Larghezza: 459

Indicazioni sul soggetto

Animali: cane. Personificazioni: Fama; Città di Calais. Ritratti: Buirette de Belloy Pierre Laurent. Figure: putto. Oggetti: chiavi; conchiglie. Scultura: bassorilievo.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: N.R. Jollain Pinx.

### ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: L. Lempereur Sculp.

### ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore in basso al centro

Trascrizione: A Paris, chez Lempereur, Graveur du Roy, rue et Porte S.t Jacques, au dessus du Petit Marché.

### ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Dédié à Monseigneur Armand Joseph de Bethune,/ Duc de Charost, Pair de France Gouverneur des Villes et/ Citadelle de Calais. &c. &c. Par son très humble et très Obéissant Serviteur, Lempereur.

#### **ISCRIZIONI [5 / 8]**

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nella parte superiore del monumento

Trascrizione: EU.CHE S.T PIERRE J: DAIRE/ P. VUISSANT J VUISSANT/ TAN M...

#### **ISCRIZIONI [6 / 8]**

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'ovale con il profilo e nel cartiglio sottostante

Trascrizione: P.E L. BUIRETTE DE BELLOY./ Le Siege/ de Calais/ Tragedie./ 1765.

#### **ISCRIZIONI [7 / 8]**

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Lem.tt

#### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: 1850

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: stemma

Identificazione: Béthune

Quantità: 1

Posizione: al centro del margine inferiore

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta imbrunita.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Nome: Raccolte Trivulziane

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. VIII, n. 1832/1850

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-03284\_IMG-0000115277

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. g. 1-39

Collocazione del file nell'archivio locale: art\_prez

Nome del file originale: Art. prez. g. 1-39.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. II p. 532 n. 17

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio