

Vedute, altre prese da i Luoghi, altre ideate da Antonio Canal

Canal, Giovanni Antonio detto Canaletto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03365/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03365/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3365

Codice scheda: H0080-03365

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036013

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Dolo

Titolo proprio: Al Dolo

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Vedute, altre prese da i Luoghi, altre ideate da Antonio Canal

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1741

Validità: post

A: 1746

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Canal, Giovanni Antonio detto Canaletto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697-1768

Codice scheda autore: H0080-00293

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Canal, Giovanni Antonio detto Canaletto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697-1768

Codice scheda autore: H0080-00293

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre (secondo Bromberg)

Specifiche: con l'aggiunta della sigla "FF 3" in basso a destra

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 305

Larghezza: 436

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 355

Larghezza: 490

Indicazioni sul soggetto

Vedute: Dolo. Architetture: Dolo: chiesa di S. Rocco; villa Zanon-Bon (già Andruzzi). Mezzi di trasporto: carri; barche; gondola. Fiumi: Brenta.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: A. Canal f.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Al Dolo

ISCRIZIONI [3 / 4]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: FF 3.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso a sinistra

Trascrizione: L. 300

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 2

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso e al verso in basso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

Notizie storico-critiche

Montecuccoli del Erri (2002) distingue tra tirature editoriali e pre-editoriali: il I stato individuato da Bromberg corrisponde alla tiratura pre-editoriale. Rispetto a Bromberg individua due stati in più tra quelle editoriali, intermedi tra il II e il III, prima della comparsa della sigla "FF3", il primo dopo la bisellatura del rame, l'altro dopo la rimorsura delle linee del cielo. L'esemplare qui esaminato appartiene in ogni caso all'ultimo stato individuato da entrambi, ed è pertanto riferibile ad una tiratura postuma curata dai Remondini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Foxing. Polvere. Macchie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03365_IMG-0000115358

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. m. 30

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez

Nome del file originale: Art. prez. m. 30.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bromberg R.

Titolo libro o rivista

Canaletto's Etchings. A catalogue and study illustrating and describing the known states, including those hitherto unrecorded

Luogo di edizione: Londra-New York

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: H0080-00162

V., pp., nn.: p. 55 n. 4

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Montecuccoli degli Erri F.

Titolo libro o rivista: Canaletto incisore

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: H0080-00388

V., pp., nn.: pp. 232-233 n. 4

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio