

# Vedute, altre prese da i Luoghi, altre ideate da Antonio Canal

Canal, Giovanni Antonio detto Canaletto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03367/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03367/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3367

Codice scheda: H0080-03367

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036015

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta immaginaria di Venezia

Titolo: Veduta immaginaria di Venezia

Tipo titolo: da Bromberg R., Canaletto's Etchings, 1974, p. 95

Titolo della serie di appartenenza: Vedute, altre prese da i Luoghi, altre ideate da Antonio Canal

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

#### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1741

Validità: post

A: 1741

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Canal, Giovanni Antonio detto Canaletto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697-1768

Codice scheda autore: H0080-00293

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Canal, Giovanni Antonio detto Canaletto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697-1768

Codice scheda autore: H0080-00293

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su due (secondo Bromberg)

Specifiche

della lastra sinistra è noto un unico stato; della lastra destra due, nel secondo compare il monogramma dell'artista

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: impronta (lastra sinistra)

Unità: mm

Altezza: 302

Larghezza: 218

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: impronta (lastra destra)

Unità: mm

Altezza: 302

Larghezza: 217

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 317

Larghezza: 450

Indicazioni sul soggetto: Veduta: Venezia. Mezzi di trasporto: barche.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore a destra

Trascrizione: A.C.

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sulla facciata dell'edificio più a sinistra

Trascrizione: MDCCXLI.A.C.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Musei Artistici Milanesi

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali MAM

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

Notizie storico-critiche

L'immagine è ottenuta dall'impressione di due matrici, risultanti dal taglio di una sola (Montecuccoli degli Erri 2002, p. 286, n. 32). Non sono note le ragioni per cui Canaletto avesse effettuato tale divisione: si conoscono sia impressioni delle singole parti che dell'insieme.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita: al verso. Polvere. Lacerazioni: piccolo strappo in basso al centro.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-03367\_IMG-0000115360

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. m. 32

Collocazione del file nell'archivio locale: art\_prez

Nome del file originale: Art. prez. m. 32.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bromberg R.

Titolo libro o rivista

Canaletto's Etchings. A catalogue and study illustrating and describing the known states, including those hitherto unrecorded

Luogo di edizione: Londra-New York

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: H0080-00162

V., pp., nn.: pp. 95-103 nn. 12-14

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Montecuccoli degli Erri F.

Titolo libro o rivista: Canaletto incisore

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: H0080-00388

V., pp., nn.: pp. 248-251 nn. 12-13

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio