

Vedute, altre prese da i Luoghi, altre ideate da Antonio Canal

Canal, Giovanni Antonio detto Canaletto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03368/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03368/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3368

Codice scheda: H0080-03368

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036016

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta della torre di Malghera

Titolo proprio: La torre di Malghera

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Vedute, altre prese da i Luoghi, altre ideate da Antonio Canal

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1949

Numero: Reg. Ingr. 1928

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1741

Validità: post

A: 1746

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Canal, Giovanni Antonio detto Canaletto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697-1768

Codice scheda autore: H0080-00293

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Canal, Giovanni Antonio detto Canaletto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697-1768

Codice scheda autore: H0080-00293

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo o terzo stato su tre (secondo Bromberg)

Specifiche: con le ombreggiature che compaiono dal secondo stato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 272

Larghezza: 429

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio. Architetture: Malghera: torre. Mezzi di trasporto: barche; gondola. Attività umane: pesca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: A. Canal f.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

Notizie storico-critiche

Risulta difficile stabilire lo stato di appartenenza dell'esemplare in esame, che è stato ritagliato e privato di quelle parti (angolo superiore sinistro e margine inferiore destro), che permetterebbero mediante il confronto con gli apparati di Bromberg e Montecuccoli degli Erri di definire con più precisione l'edizione. L'asportazione intenzionale di questi particolari suggerisce l'ipotesi che costituissero la prova che si trattava di una tarda edizione, curata postuma dai Remondini.

Montecuccoli del Erri (2002) distingue tra tirature editoriali e pre-editoriali: il I stato individuato da Bromberg corrisponde alla tiratura pre-editoriale. Rispetto a Bromberg individua due stati in più tra quelle editoriali, intermedio tra il II e il III (con la sigla "E4"): il primo dopo la bisellatura del rame e un parziale rinforzo delle linee del cielo, l'altro dopo un ulteriore rinforzo delle linee del cielo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Foxing. Macchie. Lacerazioni. Lacune.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Cagnoni vedova

Data acquisizione: 1949

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. IX, n. 1928/3 [Scena di pesca]

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03368_IMG-0000115361

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. m. 34

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez

Nome del file originale: Art. prez. m. 34.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bromberg R.

Titolo libro o rivista

Canaletto's Etchings. A catalogue and study illustrating and describing the known states, including those hitherto unrecorded

Luogo di edizione: Londra-New York

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: H0080-00162

V., pp., nn.: p. 43 n. 2

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Montecuccoli degli Erri F.

Titolo libro o rivista: Canaletto incisore

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: H0080-00388

V., pp., nn.: pp. 228-229 n. 2

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio