

Orazione di Cristo nell'orto di Getsemani

Carpioni, Giulio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03371/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03371/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3371

Codice scheda: H0080-03371

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036019

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Orazione di Cristo nell'orto di Getsemani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1952

Numero: 2111/40

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1670

Validità: post

A: 1678

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carpioni, Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1613 ca.-1678

Codice scheda autore: H0080-02167

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

Specifiche: esemplare smarginato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 219

Filigrana: falce di luna sormontata da una stella e questa da una falce di luna più piccola

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Gesù. Figure: angeli; apostoli. Simboli della passione: calice.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: Carpioni/ Giulio Carpioni

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 2

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso e al verso in basso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a destra

Descrizione: ovale con le iniziali GSM

Notizie storico-critiche

Impossibile determinare lo stato di questo esemplare, a causa dell'assenza del margine inferiore contenente, dal II stato, le iscrizioni.

Per una dissertazione circa le varie ipotesi di datazione si rimanda a Mazzoli 2008 (cit.).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria Vinciana

Data acquisizione: 1952

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico del Gabinetto delle Stampe in Milano, vol. X, n. 2111/40

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03371_IMG-0000115364

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. m. 38

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez

Nome del file originale: Art. prez. m. 38.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XX p. 178 n. 2

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carter Leach M./ Wallace R. W.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Seventeenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: H0080-00322

V., pp., nn.: v. XLV p. 67 n. 2

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P./ Wallace R. W.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Seventeenth Century. Commentary

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: H0080-00009

V., pp., nn.: v. XLV p. 95 n. 4504.002

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzoli A.

Titolo libro o rivista: Giulio Carpioni incisore

Luogo di edizione: Rozzano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: H0080-00397

V., pp., nn.: pp. 26-29 n. 2

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio