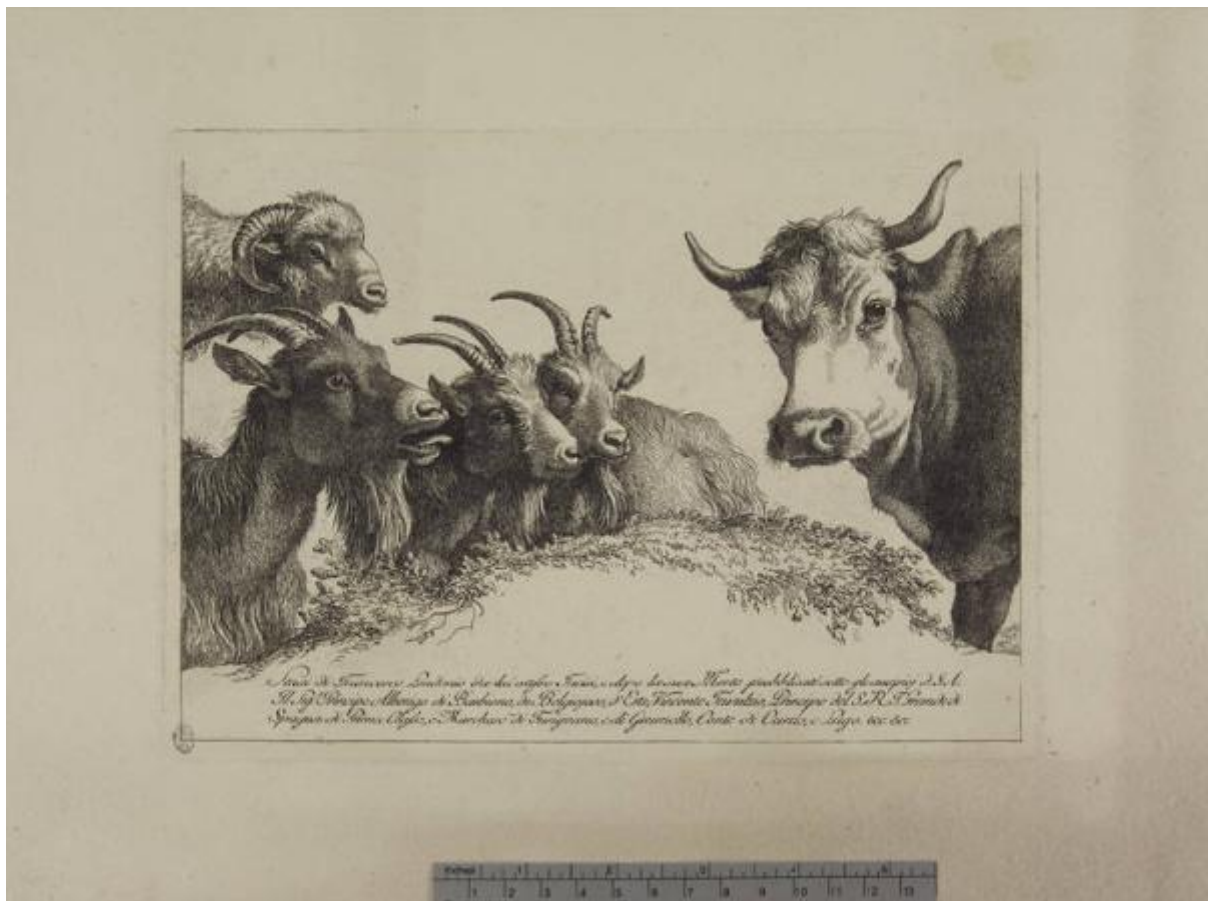


Studi di Francesco Londonio da lui stesso Incisi

Londonio, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03431/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03431/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3431

Codice scheda: H0080-03431

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036079

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: Capre, montone e bue

Titolo proprio: Studi di Francesco Londonio da lui stesso Incisi

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1943

Numero: Reg. Ingr. 1832/530

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1760

Validità: post

A: 1783

Validità: ante

Motivazione cronologia: attività incisore

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: RM/ Roma/ Calcografia Nazionale

Inventario matrice: inv. 1728/ 52

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Londonio, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723-1786

Codice scheda autore: H0080-00367

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Londonio, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723-1786

Codice scheda autore: H0080-00367

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su tre (secondo Scola)

Specifiche: nel II e nel III stato sono state aggiunte altre iscrizioni

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 172

Larghezza: 246

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 276

Larghezza: 425

Indicazioni sul soggetto: Animali: mucca; capre; montone.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso

Trascrizione

Studi di Francesco Londonio da lui stesso Incisi, e dopo la sua Morte pubblicati sotto gli auspici di S.A./ Il Sig. Principe Alberigo di Barbiano, di Belgiojoso, d'Este, Visconte Trivulzio, Principe del S.R.I. Grande di/ Spagna di Prima Classe, e Marchese di Fusignano, e di Grumello, Conte di Cunio, e Lugo. &c. &c.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

Notizie storico-critiche

La serie cui la stampa appartiene non è datata, ed è stata pubblicata dopo la morte di Londonio (1783): l'autore del catalogo ragionato (Scola 1994, cit.) registra che il carattere di studio di queste opere non permette di determinare l'epoca di esecuzione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Nome: Raccolte Trivulziane

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. VIII, n. 1832/530

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03431_IMG-0000115424

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. m. 149

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez

Nome del file originale: Art. prez. m. 149.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scola M.

Titolo libro o rivista: Catalogo ragionato delle incisioni di Francesco Londonio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: H0080-00173

V., pp., nn.: p. 107 n. 88

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio