

Illustrissimus et Excellentissimus Princeps Ambrosius Spinola

Muller, Jan Harmensz; Miereveld, Michiel Janszoon van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03445/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03445/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3445

Codice scheda: H0080-03445

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036093

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Ambogio Spinola

Titolo proprio: Illustrissimus et Excellentissimus Princeps Ambrosius Spinola

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1943

Numero: Reg. Ingr. 1832/883

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1615

Validità: post

A: 1615

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Muller, Jan Harmensz

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1571-1628

Codice scheda autore: H0080-01166

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Miereveld, Michiel Janszoon van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1567-1641

Codice scheda autore: H0080-00163

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre (secondo New Hollstein)

Specifiche: con le scritte nel margine inferiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 418

Larghezza: 298

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Ambrogio Spinola. Abbigliamento militare. Oggetti: bastone del comando.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: dopo i titolo

Trascrizione: M. à Mierevelt pinxit. J. Muller sculpsit

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

ILLVSTRISIMVS ET EXCELLENTISSIMVS PRINCEPS AMBROSIVS SPINOLA,/ MARCHIO SESTII ET VENAFRI,
DVX SANSEVERINVS EQVES AVREI VELLERIS,/ REGI CATHOLICO A CONSILIIIS STATVS ET BELLI, MILITIAEQ.
ET AERARII REGII/ IN BELGIO PRAEFECTVS. M. D. C. XV.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore a destra

Trascrizione: Cum priuileg.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Fori: due piccoli fori in alto al centro.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Nome: Raccolte Trivulziane

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. VIII, n. 1832/883

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03445_IMG-0000115438

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. m. 180

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez

Nome del file originale: Art. prez. m. 180.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. III p. 282 n. 59

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spike J. T.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Seventeenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: H0080-00305

V., pp., nn.: v. IV p. 492 n. 59

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Luijten G./ Schuckman C./ Filedt Kok J. P.

Titolo libro o rivista

The New Hollstein Dutch & Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts 1450-1700. The Muller Dynasty. Part II. Jan Harmensz. Muller

Luogo di edizione: Rotterdam

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: H0080-00253

V., pp., nn.: v. II p. 161 n. 59

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio