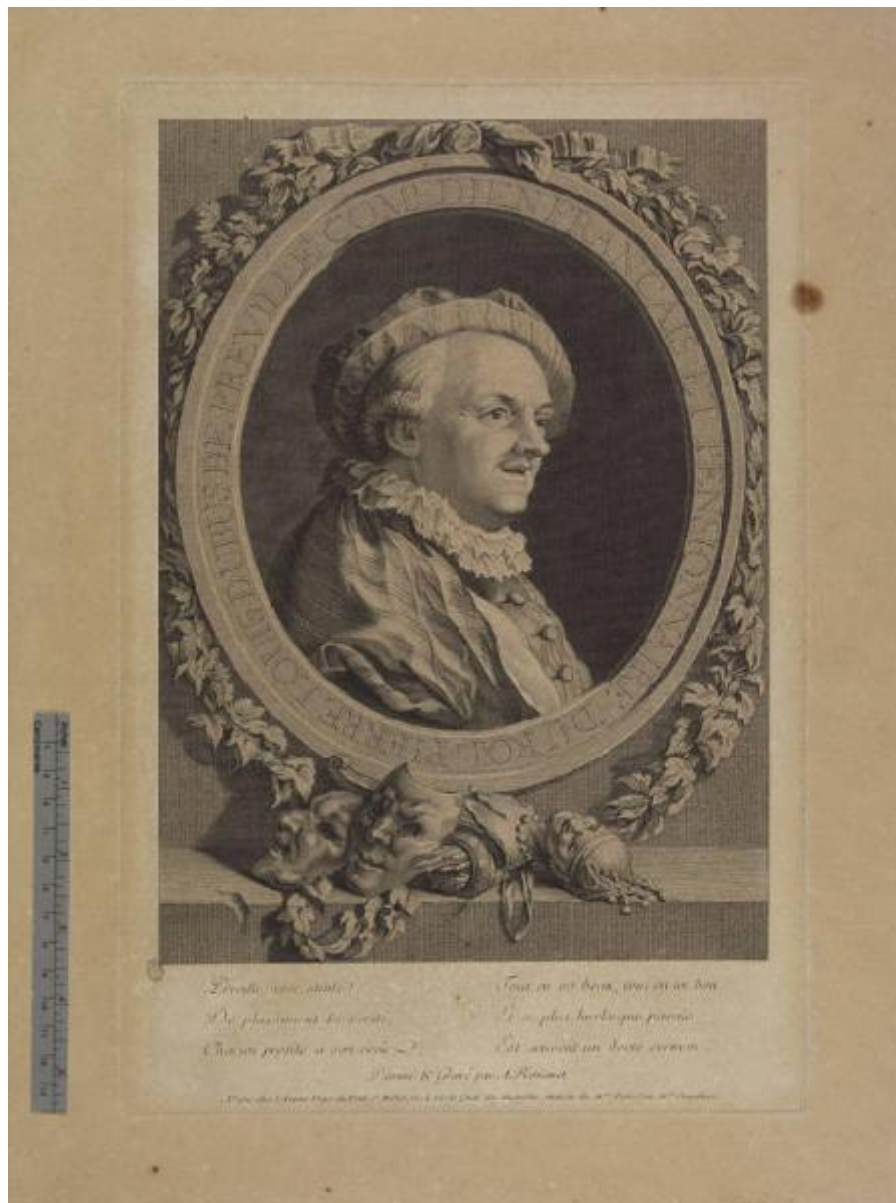


Pierre Louis Dubus de Preville comedien francais et pensionnaire du Roi

Romanet, Antoine Louis



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03462/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03462/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3462

Codice scheda: H0080-03462

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036110

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Pierre Louis Dubus detto Prévillo

Titolo proprio: Pierre Louis Dubus de Preville comedien francais et pensionaire du Roi

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1943

Numero: Reg. Ingr. 1832/1925

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: attività incisore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Romanet, Antoine Louis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1742-1810 post

Codice scheda autore: H0080-02479

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Romanet, Antoine Louis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1742-1810 post

Codice scheda autore: H0080-02479

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 362

Larghezza: 240

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 495

Larghezza: 335

Codifica Iconclass: Raccolta delle Stampe di Milano

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Pierre-Louis Dubus, detto Prévile. Attività umane: teatro. Simboli: maschere.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore in basso al centro

Trascrizione: Dessiné & Gravé par A. Romanet.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore in basso al centro

Trascrizione

A Paris chés l'Auteur, Place du Pont S.t Michel, vis-à-vis le Quai des Augustins, Maison de M.me Petit-Jean M. de Chapeliere.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nella cornice ovale

Trascrizione: PIERRE LOUIS DUBUS DE PREVILLE COMEDIEN FRANCAIS ET PENSIONAIRE DU ROI.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore su due colonne

Trascrizione

Preville avec utilité/ Dit plaisamment la vérité,/ Chacun profite à son école,/ Tout en est beau, tout en est bon,/ Et sa plus burlesque parole/ Est souvent un docte sermon.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

Notizie storico-critiche

Il personaggio raffigurato, Pierre-Louis Dubus, detto Préville (Paris 19 septembre 1721 - Beauvais 18 décembre 1799) era un artista di teatro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta imbrunita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Nome: Raccolte Trivulziane

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. VIII, n. 1832/1925

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03462_IMG-0000115455

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. m. 226

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez

Nome del file originale: Art. prez. m. 226.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. III p. 353 n. 31

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio