

Motivo floreale (?)

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03509/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03509/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3509

Codice scheda: H0080-03509

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036157

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo floreale (?)

Titolo: Motivo floreale (?)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1932

Numero: Reg. Ingr. 976

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: provenienza

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: xilografia

Tecnica: acquerellatura

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi. Fiori.

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le iniziali GSM

Notizie storico-critiche

Il frammento appartiene ad un gruppo di opere a stampa destinate a rivestire soffitti, rinvenute nel 1887 (sec. Alberici; si segnala però che nel foglio di supporto sul quale l'opera era incollata è indicato 1897) nella voltina sotto il pavimento di una sala ducale al primo piano del Castello Sforzesco di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Lacune. Controfondata.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Nome: Sovrintendenza dei Musei d'Arte - Castello Sforzesco

Data acquisizione: 1932

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico del Gabinetto delle Stampe in Milano, vol. III, n. 976

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03509_IMG-0000115502

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. m. 288

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez

Nome del file originale: Art. prez. m. 288.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C.

Titolo libro o rivista: Leonardo e l'incisione. Stampe derivate da Leonardo e Bramante dal XV al XIX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00067

V., pp., nn.: pp. 39-40 n. 31

MOSTRE

Titolo: Leonardo e l'incisione

Numero opera nel catalogo: n. 31

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1984

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio