

Martirio di San Pietro martire

Jackson, John Baptist; Vecellio, Tiziano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03539/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03539/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3539

Codice scheda: H0080-03539

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036186

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di San Pietro martire

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1739

Validità: post

A: 1739

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Jackson, John Baptist

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1701-1780

Codice scheda autore: H0080-02110

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vecellio, Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488/1490-1576

Codice scheda autore: H0080-00154

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: chiaroscuro

Note: a quattro legni

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 533

Larghezza: 352

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 716

Larghezza: 520

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: San Pietro martire. Strumenti del martirio: spada. Figure: angeli.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a caratteri tipografici

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: J: B: Jackson Sculp: & Excudit Venetiis 1739.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'immagine

Trascrizione: TITIANUS VECELLIUS CAD. INVENIT & PINXIT.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: tondo con le iniziali AB

Notizie storico-critiche

L'originale fu distrutto da un incendio nel 1867.

La stampa è stata pubblicata all'interno della raccolta "Titiani Vecelii... Opera Slectiora...", 1745.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie: ruggine. Foxing.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03539_IMG-0000115531

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. g. 7-19

Collocazione del file nell'archivio locale: art

Nome del file originale: Art. g. 7-19.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. II p. 416 n. 16

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Kainen J.

Titolo libro o rivista: John Baptist Jackson: 18th-Century Master of the Color Woodcut

Luogo di edizione: Washington

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: H0080-00311

V., pp., nn.: p. 76 n. 16

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catelli Isola M.

Titolo libro o rivista

Immagini da Tiziano. Stampe dal sec. XVI al sec. XIX dalle collezioni del Gabinetto Nazionale delle Stampe

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: H0080-00364

V., pp., nn.: p. 74 n. 293

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiari M. A.

Titolo libro o rivista: Incisioni da Tiziano. Catalogo del fondo a stampa del Museo Correr

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: H0080-00246

V., pp., nn.: p. 157 n. 181

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio