

La presa di Cartagine

Pencz, Georg; Pippi, Giulio detto Giulio Romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03558/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03558/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3558

Codice scheda: H0080-03558

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036205

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Presa di Cartagine

Titolo: La presa di Cartagine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1539

Validità: post

A: 1539

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pencz, Georg

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500 ca.-1550

Codice scheda autore: H0080-01115

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pippi, Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca.-1546

Codice scheda autore: H0080-00359

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: settimo stato su sette (secondo Hollstein)

Specifiche: con l'indirizzo di Losi (il cat. Massari descrive solo sei stati)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 418

Larghezza: 555

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 450

Larghezza: 631

Indicazioni sul soggetto: Veduta immaginaria: Cartagine. Figure: soldati. Armi: frecce; lance.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso verso destra su una pietra

Trascrizione: .GEORGIVS.PENCZ./ PICTOR.NVRNBERG./ FACIEBAT. ANNO. M.D./ XIXXXIX.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro su una pietra

Trascrizione: GP

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in alto verso sinistra su una torre

Trascrizione: .IVLIVS.ROMANS./ .INVENTOR.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso verso sinistra sui flutti d'acqua

Trascrizione: Romae apud/ Carolum Losi/ anno 1773.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

Notizie storico-critiche

Il cat. Hollstein specifica che la città rappresentata non sarebbe Cartagine ma Carthagera, in Spagna.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03558_IMG-0000115550

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. g. 10-26

Collocazione del file nell'archivio locale: art

Nome del file originale: Art. g. 10-26.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. VIII p. 344 n. 86

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: German Engravings, Etchings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1954-

Codice scheda bibliografia: H0080-00155

V., pp., nn.: v. XXXI p. 173 n. 76

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Landau D.

Titolo libro o rivista: Catalogo completo dell'opera grafica di Georg Pencz

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00247

V., pp., nn.: pp. 128-129 n. 93

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koch R. A.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Early German Masters

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: H0080-00257

V., pp., nn.: v. XVI p. 115 n. 86

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massari S.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano pinxit et delineavit. Opere grafiche autografe, di collaborazione e bottega

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: H0080-00282

V., pp., nn.: pp. 50-52 n. 43

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio