

Cupido dormiens - Cupid sleeping

Strange, Robert; Reni, Guido



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03570/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03570/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3570

Codice scheda: H0080-03570

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036217

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Cupido dormiente

Titolo proprio: Cupido dormiens - Cupid sleeping

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1943

Numero: Reg. Ingr. 1832/2123

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Reni, Guido

Inventario bene finale/originale: opera perduta

Collocazione precedente: Inghilterra/ coll. Dundas Lawrence

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1766

Validità: (?)

A: 1766

Validità: (?)

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Strange, Robert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1721-1792

Codice scheda autore: H0170-00525

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Strange, Robert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1721-1792

Codice scheda autore: H0170-00525

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Reni, Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575-1642

Codice scheda autore: H0080-00153

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due (secondo Le Blanc 1848)

Specifiche: il I è avanti lettera

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 377

Larghezza: 436

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 502

Larghezza: 681

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Cupido. Attributi: (Cupido) arco. Paesaggio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Guido Reni Pinxit.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Rob.s Strange delin.t et Sculp.t

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore su due colonne

Trascrizione

Cupido Dormiens./ Ex picta Tabula Guidonis Reni, quae apud virum eximium/ Laurentium Dundas Baronettum adservatur./ Cupid Sleeping./ from a painting of Guido Reni, in the Collection/ of Sir Laurence Dundas Bar.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

Notizie storico-critiche

La stampa deriva da un dipinto già nella Collezione di Sir Lawrence Dundas, e del Conte di Zetland, proveniente dalla coll. Aldrovandi, che S. Pepper cita fra le "altre versioni" del dipinto già nella Collezione del Duca di Modena (Pepper 1984, cit., p. 299, n. C5-A3).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta scurita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Nome: Raccolte Trivulziane

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. VIII, n. 1832/2123

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03570_IMG-0000115562

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. g. 13-12

Collocazione del file nell'archivio locale: art

Nome del file originale: Art. g. 13-12.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. III p. 603 n. 31

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pepper D.S.

Titolo libro o rivista: Guido Reni. A complete Catalogue of His Works with an introductory text

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00379

V., pp., nn.: p. 299 n. C5.A3-E.1

V., tavv., figg.: fig. 57

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Catalogue de l'Oeuvre de Robert Strange Graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1848

Codice scheda bibliografia: H0080-00377

V., pp., nn.: pp. 33-34 n. 31

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio