

Quattro storie sacre

Volpato, Giovanni; Bartolozzi, Francesco; Amigoni, Jacopo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03577/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03577/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3577

Codice scheda: H0080-03577

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036224

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sacrificio di Mosè

Titolo della serie di appartenenza: Quattro storie sacre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1934

Numero: Reg. Ingr. 1158

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1763

Validità: post

A: 1763

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Volpato, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1732/1740-1803

Codice scheda autore: H0080-00176

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bartolozzi, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727-1815

Codice scheda autore: H0080-00070

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Amigoni, Jacopo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1682-1752

Codice scheda autore: H0080-00521

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 432

Larghezza: 529

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 475

Larghezza: 621

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Dio Padre; Mosè. Animali: cane. Figure: angelo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Amiconi Pinxit. Bortolozzi delineavit.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Jo Volpato Sculp. Venetiis in Calc. Ridner. C.P.E.S.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore su due colonne

Trascrizione

Dixit Dominus ad Moysen: Altare de terra facietis mihi,/ et offeretis super eo holocausta, et pacifica vestra,/ Oves vestras, et boves Qvod si Altare lapideum/ Feceris mihi, non edificabis illud de sectis lapidibus. Exod. XX. 22. 23. 24. 25.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore destro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali GSM

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Mariani Pompeo

Quantità: 1

Posizione: al verso in bassp a destra

Descrizione: Dalla Raccolta di/ POMPEO MARIANI/ Inv.rio Gen. N.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Piegature. Lacerazioni. Fori. Macchie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Mariani, Pompeo

Data acquisizione: 1934

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03577_IMG-0000115569

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. g. 14-1

Collocazione del file nell'archivio locale: art

Nome del file originale: Art. g. 14-1.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marini G.

Titolo libro o rivista: Giovanni Volpato 1735-1803

Luogo di edizione: Bassano del Grappa

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: H0080-00355

V., pp., nn.: p. 66 n. 21

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio