

Misitque et decollavit Ioannem in carcere et allatum est caput eius in disco...

Clouwet, Albertus; Rubens, Pieter Paul



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03610/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03610/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3610

Codice scheda: H0080-03610

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036256

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Banchetto di Erode

Titolo proprio: Misitque et decollavit loannem in carcere et allatum est caput eius in disco...

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Rubens, Pieter Paul

Collocazione bene finale/originale: sconosciuta

Inventario bene finale/originale: Bridgeport/ Collezione Hermann Linde

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1675

Validità: ante

Motivazione cronologia: attività incisore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Clouwet, Albertus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1636-1679

Codice scheda autore: H0080-00655

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rubens, Pieter Paul

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1577-1640

Codice scheda autore: H0080-00170

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 416

Larghezza: 582

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Salomé; Erode; Erodiade. Attività umane: banchetto. Alimenti: pane; aragosta. Animali: cane; scimmia.

Figure: cortigiani. Armi: lance; spade. Strumenti musicali: cetra; flauto.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Paul Rubens pinxit.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

MISITQVE ET DECOLLAVIT IOANNEM IN CARCERE ET ALLATVM EST CAPVT EIVS IN DISCO ET DATVM EST
PVELLAE ET ATTVLIT MATRI SVAE Matthej 14 Cap.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali GSM

Notizie storico-critiche

Il soggetto deriva da un dipinto di Rubens nella collezione Hermann Linde (Rooses 242). Probabilmente l'incisione è copia in controparte dalla stampa di Schelte a Bolswert.

Esemplare lacunoso nelle parti ove si trovano la sottoscrizione dell'incisore e quella dell'editore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Controfondata. Lacune. Lacerazioni. Carta scurita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03610_IMG-0000115601

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. g. 20-7

Collocazione del file nell'archivio locale: art

Nome del file originale: Art. g. 20-7.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Schneevooft C.G.V.

Titolo libro o rivista: Catalogue des Estampes Gravées d'après P.P. Rubens

Luogo di edizione: Haarlem

Anno di edizione: 1873

Codice scheda bibliografia: H0080-00406

V., pp., nn.: p. 31 n. 171

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. IV p. 173 n. 1

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bodart D./ Mezzetti R.

Titolo libro o rivista: Rubens e l'incisione nelle collezioni del Gabinetto Nazionale delle Stampe

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: H0080-00075

V., pp., nn.: p. 153 n. 330

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio