# Motivo ornamentale con maschera e figure grottesche

## Aldegrever, Heinrich



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03700/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03700/

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3700

Codice scheda: H0080-03700

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036346

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

#### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo ornamentale con mascherone e satiti

Titolo: Motivo ornamentale con maschera e figure grottesche

Tipo titolo: da Koch R. A., The Illustrated Bartsch, p. 255

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1943

Numero: Reg. Ingr. 1832/2815

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1549

Validità: post

A: 1549

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Aldegrever, Heinrich

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1502-1558 ca.

Codice scheda autore: H0080-00477

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

#### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Mielke)

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE** 

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 69

Larghezza: 51

## **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 69

Larghezza: 51

Indicazioni sul soggetto: Figure: satiressa; satiro. Elementi decorativi: maschera; erme; racemi.

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: a metà altezza a destra

Trascrizione: AG

#### ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: a metà altezza a sinistra

Trascrizione: 1549

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

## **RESTAURI**

Data: 2004

Nome operatore: Studio Suardo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

#### **ACQUISIZIONE**

Nome: Raccolte Trivulziane

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. VIII, n. 1832/2815

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-03700\_IMG-0000115691

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. p. 61

Collocazione del file nell'archivio locale: art\_prez

Nome del file originale: Art. prez. p. 61.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. VIII p. 445 n. 274

BIBLIOGRAFIA [2/4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: German Engravings, Etchings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1954-

Codice scheda bibliografia: H0080-00155

V., pp., nn.: v. I p. 130 n. 274

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koch R. A.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Early German Masters. Jacob Bink Georg Pencz Heinrich Aldegrever

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: H0080-00257

V., pp., nn.: v. XVI p. 255 n. 274

## **BIBLIOGRAFIA** [4/4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mielke U.

Titolo libro o rivista: The New Hollstein German Engravings, Etchings and Woodcuts 1400-1700. Heinrich Aldegrever

Luogo di edizione: Rotterdam

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: H0080-00375

V., pp., nn.: p. 225 n. 274

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio