

Trionfo di divinità marine

Altdorfer, Albrecht; Pellegrini, Stefano detto Peregrino da Cesena
(attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03706/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03706/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3706

Codice scheda: H0080-03706

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036352

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Trionfo di divinità marine

Titolo: Trionfo di divinità marine

Tipo titolo: da Mielke U., The New Hollstein..., 1997, p. 39

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: niello

Autore bene finale/originale: Pellegrini, Stefano detto Peregrino da Cesena

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1520

Validità: post

A: 1526

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Altdorfer, Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1482/1485 ca.-1538

Codice scheda autore: H0080-00482

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pellegrini, Stefano detto Peregrino da Cesena

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XV fine - sec. XVI inizio

Codice scheda autore: H0080-02502

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Mielke)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 46

Larghezza: 81

Indicazioni sul soggetto: Figure: ninfe; satiri. Animali fantastici. Mezzi di trasporto: carro.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: AA

Notizie storico-critiche

Copia da un niello di Peregrino da Cesena (Duchesne 214; Hind 1936, n. 271).

Nel catalogo curato da U. Mielke viene puntualizzato che del I stato descritto da Hollstein (prima del segno di danno sulla mano dell'uomo nudo al centro) non vi sarebbe traccia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2004

Nome operatore: Studio Suardo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03706_IMG-0000115697

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. p. 68

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez

Nome del file originale: Art. prez. p. 68.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. VIII p. 52 n. 31

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: German Engravings, Etchings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1954-

Codice scheda bibliografia: H0080-00155

V., pp., nn.: v. I p. 185 n. 45

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koch R. A.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Early German Masters. Albrecht Altdorfer Monogrammists

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: H0080-00367

V., pp., nn.: v. XIV p. 39 n. 31

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mielke U.

Titolo libro o rivista

The New Hollstein German Engravings, Etchings and Woodcuts 1400-1700. Albrecht and Erhard Altdorfer

Luogo di edizione: Rotterdam

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: H0080-00374

V., pp., nn.: p. 39 n. e.44

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio