

## Motivo ornamentale con due geni alati con elmetti

Claesz, Allaert ((?)); Beham, Bartel



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03715/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03715/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3715

Codice scheda: H0080-03715

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036361

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo ornamentale con due geni alati con elmetti

Titolo: Motivo ornamentale con due geni alati con elmetti

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1520

Validità: post

A: 1560

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: copia da

Nome di persona o ente: Beham, Bartel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1502-1540

Codice scheda autore: H0080-02493

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

**AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Claesz, Allaert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1508-1555 post

Codice scheda autore: H0080-02494

Riferimento all'autore: (?)

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 28

Larghezza: 77

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 29

Larghezza: 82

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: racemi; vasi. Figure: geni. Abbigliamento militare: elmi.

## **DATI ANALITICI**

#### Notizie storico-critiche

Il cat. Hollstein cita una copia di A. Claesz in cui il muso del delfino a sinistra non tocca il margine della lastra, come nel presente esemplare: l'identificazione non è tuttavia certa in quanto non è stata reperita un'immagine dell'opera di Claesz per il confronto.

L'esemplare è stato oggetto di un'integrazione a grafite nella parte superiore destra.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2004

Nome operatore: Studio Suardo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-03715\_IMG-0000115706

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. p. 77

Collocazione del file nell'archivio locale: art\_prez

Nome del file originale: Art. prez. p. 77.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: German Engravings, Etchings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1954-

Codice scheda bibliografia: H0080-00155

V., pp., nn.: v. II p. 214 n. 67

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio