# Fregio con quattordici busti in medaglioni su sfondo puntinato

Solis, Virgil



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03853/

 $Scheda\ SIRBeC:\ https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03853/$ 

# **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3853

Codice scheda: H0080-03853

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036499

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

#### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Fregio con quattordici busti di personaggi dell'antichità

Titolo: Fregio con quattordici busti in medaglioni su sfondo puntinato

Tipo titolo: da Peters J.S., The Illustrated..., 1987, p. 212

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1943

Numero: Reg. Ingr. 1832/2923-2927

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1530

Validità: post

A: 1562

Validità: ante

Motivazione cronologia: attività incisore

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Solis, Virgil

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1514-1562

Codice scheda autore: H0080-02506

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

## STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Hollstein)

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE** 

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 33

Larghezza: 169

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 38

Larghezza: 174

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: personaggi non identificabili.

## **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: ai lati

Trascrizione: .V. .S.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 2005

Nome operatore: Allodi, Elena

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

#### **ACQUISIZIONE**

Nome: Raccolte Trivulziane

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. VIII, n. 1832/2923-2927

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-03853\_IMG-0000115844

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. p. 386

Collocazione del file nell'archivio locale: art\_prez

Nome del file originale: Art. prez. p. 386.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. IX p. 303 n. 461

**BIBLIOGRAFIA** [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Peters J. S.

Titolo libro o rivista

The Illustrated Bartsch. German Masters of the Sixteenth Century. Virgil Solis: Intaglio Prints and Woodcuts

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: H0080-00369

V., pp., nn.: v. XIX p. 212 n. 461

**BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: German Engravings, Etchings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1954-

Codice scheda bibliografia: H0080-00155

V., pp., nn.: v. LXIV p. 49 n. 348

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio