

Paesaggio con cacciatori

Davent, LÃ©on



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03861/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03861/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3861

Codice scheda: H0080-03861

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036507

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con cacciatori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

Validità: post

A: 1560

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Davent, Léon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1540-1556

Codice scheda autore: H0080-00692

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 153

Larghezza: 224

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio. Figure: cacciatori. Attività umane: caccia. Animali: cani; cavalli; mucche. Armi: cannone; spada. Costruzioni: mulini.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: LD

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

Notizie storico-critiche

L'opera non è descritta da Bartsch né da Zerner.

Ne dà notizia Passavant (cit.), sotto il nome "L.D. davent./ Léonard Thiry de Deventer" che tra le aggiunte al Bartsch descrive questa tavola come la n. 5 di una serie di dodici paesaggi con figure in costume del XVI secolo (nn. 109-120). L'unica particolarità è che Passavant specifica come questa tavola non sia siglata (mentre nell'esemplare in esame è presente il monogramma).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Nome operatore: Allodi, Elena

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03861_IMG-0000115852

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. p. 396

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez

Nome del file originale: Art. prez. p. 396.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passavant J.-D.

Titolo libro o rivista: Le Peintre-Graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1860-1864

Codice scheda bibliografia: H0080-00228

V., pp., nn.: v. VI p. 194 n. 113

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio