

Estasi di San Francesco d'Assisi

Vanni, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03863/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03863/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3863

Codice scheda: H0080-03863

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036509

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Estasi di San Francesco d'Assisi

Titolo: Estasi di San Francesco d'Assisi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1955

Numero: Reg. Ingr. 2526

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1580

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

Motivazione cronologia: attività incisore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Vanni, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1563 ca.-1610

Codice scheda autore: H0080-00455

Motivazione dell'attribuzione: firma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 145

Larghezza: 112

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 148

Larghezza: 115

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Francesco d'Assisi. Attributi: (San Francesco d'Assisi) crocifisso; corona del rosario; teschio. Figure: angeli.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: .f. Vaianus. .f.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Nome operatore: Allodi, Elena

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria Cavallotti

Data acquisizione: 1955

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: nota manoscritta al verso

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03863_IMG-0000115854

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. p. 412

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez

Nome del file originale: Art. prez. p. 412.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. IV p. 93 n. 2

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XX p. 198 n. 5

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Artists of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: H0080-00013

V., pp., nn.: v. XLIV p. 20 n. 5

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio