

Stemma con strumenti della Passione

Maestro ES



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03875/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03875/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3875

Codice scheda: H0080-03875

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036521

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo e la Madonna reggono uno stemma con i simboli della Passione

Titolo: Stemma con strumenti della Passione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Caironi Agostino

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1475

Validità: post

A: 1499

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Maestro ES

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito tedesco

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 177

Larghezza: 125

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Gesù Cristo; Madonna. Simboli della Passione: dadi; coppa; agnello; martello; spugna; colonna; flagello; corona di spine; scala. Simboli degli Evangelisti: aquila; angelo; toro; leone. Figure: profeti.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche: Copia ingannevole, nello stesso verso e con varianti minime, dal Maestro ES (TIB 8, p. 86, n. 88).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Nome operatore: Allodi, Elena

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03875_IMG-0000115866

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. p. 426

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez

Nome del file originale: Art. prez. p. 426.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio