

Breccia di Porta Pia

Silvestri, Oreste; Cammarano, Michele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03926/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03926/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3926

Codice scheda: H0080-03926

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128188

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Carica di bersaglieri

Titolo: Breccia di Porta Pia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1927-

Numero: Mod. g. 1-20

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Breccia di Porta Pia

Autore bene finale/originale: Cammarano, Michele

Datazione bene finale/originale: 1871

Collocazione bene finale/originale: NA/ Napoli/ Museo di Capodimonte

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1871

Validità: post

A: 1871

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Silvestri, Oreste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1858-1936 o 1937

Codice scheda autore: H0080-00960

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Cammarano, Michele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1835-1920

Codice scheda autore: H0080-02565

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 507

Larghezza: 742

Indicazioni sul soggetto: Figure: bersaglieri. Armi: baionette; sciabola. Strumenti musicali: trombe.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 1a prova/ [OS?]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del foglio

Descrizione: timbro a inchiostro nero, di forma ovale, contenente le lettere "RMS"

Notizie storico-critiche

L'opera non è contemplata nel catalogo di A. Mezzetti, "L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800", Milano 1935.

L'esemplare è una prova di stato. Altri due esemplari al medesimo stadio di elaborazione, ma con integrazioni a mano, sono conservati presso la Raccolta Bertarelli (Mod. g. 1-18; Mod. g. 1-19).

Sull'esemplare non sono presenti informazioni circa l'ingresso in raccolta: si può tuttavia osservare che nel "Registro di carico del Gabinetto delle Stampe in Milano", vol. VII, alla data 10 giugno 1941, nell'elenco delle opere acquisite mediante il Legato Oreste Silvestri, è presente la voce "Silvestri O., La carica dei bersaglieri, Due prove, acqf.".

Nelle tre prove citate compare in basso a sinistra un'ampia zona di ossidazione della matrice.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Ampia gora in alto a sinistra. Carta ingiallita. Lacerazione: strappo di ca. 7 cm nel margine inferiore verso destra; due strappi nei margini del foglio nell'angolo inferiore destro. Lacuna in alto verso destra. Polvere sciolta.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03926_IMG-0000126185

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. g. 1-20

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. g. 1-20.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio