

# Zingarella

Banfi, Gioacchino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03949/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03949/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3949

Codice scheda: H0080-03949

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128211

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Zingara

Titolo proprio: Zingarella

Tipo titolo: da Mezzetti A., L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800, p. 121

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Grandi

### **DATA**

Data uscita: 1910

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1927-

Numero: Mod. p. 1-12

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1870

Validità: (?)

A: 1885

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Banfi, Gioacchino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1851-1885

Codice scheda autore: H0080-02542

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: nota manoscritta

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Note: fondino ottenuto con una sottile e uniforme velatura d'inchiostro

Tecnica: puntasecca

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 116

Larghezza: 85

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 342

Larghezza: 247

Indicazioni sul soggetto: Figura femminile non identificabile. Abbigliamento: zingara.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Dono Grandi/ Apr. 1910

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nel margine inferiore del foglio in basso a destra

Trascrizione: Banfi

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo superiore destro

Trascrizione: 119

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro della parte figurata

Descrizione: timbro a inchiostro nero di forma ovale, quadripartito, contenente le lettere "GAMM"

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso in alto a destra

Descrizione

INSERITO AL N. 998 [il numero è a pastello]/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: amministrativo

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a sinistra

Descrizione: 998

Notizie storico-critiche

L'opera non è firmata, ma è ascritta al Banfi dalla Mezzetti.

La datazione è quella proposta da A. Mezzetti (bib. cit.) per la produzione grafica di Banfi in generale.

L'esemplare qui catalogato è quello citato da A. Mezzetti (GAMM inv. 998).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Leggero foxing.

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2006

Descrizione intervento: Intervento conservativo

Nome operatore: Allodi, Elena

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: timbro

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-03949\_IMG-0000126208

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. p. 1-12

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. p. 1-12.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo libro o rivista: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

V., pp., nn.: p. 122 n. 21

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio