

Testa

Bazzaro, Ernesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03959/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03959/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3959

Codice scheda: H0080-03959

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128221

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di posizione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo: Testa

Tipo titolo: dal Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. VI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1938

Numero: Reg. Ingr. 1581

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: post

A: 1886

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bazzaro, Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859-1937

Codice scheda autore: H0080-02543

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 102

Larghezza: 66

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 112

Larghezza: 83

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Figura maschile non identificabile.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: N° 1581

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civico Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'impronta (sull'immagine al recto)

Descrizione: timbro a inchiostro nero, di forma ovale, contenente le lettere "GMS"

Notizie storico-critiche

Per la datazione di questo lavoro valgono le stesse motivazioni addotte da M. Magni per un ritratto molto simile, probabilmente lo stesso ma in uno stato diverso di lavorazione della matrice, presente al verso di questo esemplare "L'attribuzione al periodo scapigliato dello scultore è suggerita dallo stile pittorico ed 'impressionista' del ritratto" (M. Magni, Ernesto Bazzaro (1859-1937). Uno scultore tra committenza pubblica e privata, 1986, p. 88).

Opera non descritta nel catalogo di A. Mezzetti, "L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800", Milano 1935.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta scurita.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2006

Descrizione intervento: Intervento conservativo

Nome operatore: Allodi, Elena

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Rossetti, Carlo

Data acquisizione: 1938

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. VI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03959_IMG-0000126218

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. p. 1-19av

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. p. 1-19av.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Magni M.

Titolo libro o rivista: Ernesto Bazzaro (1859-1937). Uno scultore tra committenza pubblica e privata

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: H0080-00428

V., pp., nn.: p. 88 n. 24

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio