

# In cerca del medico

Bazzaro, Ernesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03967/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03967/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3967

Codice scheda: H0080-03967

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128229

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Madre che corre con un bambino tra le braccia

Titolo proprio: In cerca del medico

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1938

Numero: Reg. Ingr. 1581

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bazzaro, Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859-1937

Codice scheda autore: H0080-02543

Motivazione dell'attribuzione: firma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Note: particolare l'uso delle velature; non è chiaro se le zone scure siano all'acquatinta

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 81

Larghezza: 90

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 194

Larghezza: 193

Indicazioni sul soggetto: Figure: madre; bambino.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: B[azzaro] [la seconda parte del nome è appena percettibile]

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: N° 1581

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, entro l'impronta

Trascrizione: IN CERCA DEL MEDICO

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civico Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'impronta

Descrizione: timbro a inchiostro nero, di forma ovale, contenente le lettere "GMS"

Notizie storico-critiche

Più che di vero e proprio monotipo sembra di poter riconoscere qui una particolare cura nel calibrare le velature.

Anche in questo caso il foglio può essere classificato come non destinato alla circolazione in quanto la stampa è avvenuta su carta "di riciclo", probabilmente la pagina di un libro. Al verso si legge infatti, in caratteri tipografici "RIZZOLI & C./ ANONIMA PER L'ARTE DELLA STAMPA/ MILANO".

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta scurita.

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 2006

Descrizione intervento: Intervento conservativo

Nome operatore: Allodi, Elena

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Rossetti, Carlo

Data acquisizione: 1938

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico della Raccolta delle Stampe in Milano, vol. VI

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-03967\_IMG-0000126226

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. p. 2-4

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. p. 2-4.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo libro o rivista: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

V., pp., nn.: p. 125 n. 32

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Magni M.

Titolo libro o rivista: Ernesto Bazzaro (1859-1937). Uno scultore tra committenza pubblica e privata

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: H0080-00428

V., pp., nn.: p. 88 n. 26

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio