

L'Oratorio della Cascina Pozzobonella

Beltrami, Luca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03982/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03982/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3982

Codice scheda: H0080-03982

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128244

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Abside dell'oratorio della Cascina Pozzobonelli a Milano

Titolo proprio: L'Oratorio della Cascina Pozzobonella

Tipo titolo: da Beltrami L., Luca Beltrami acquafortista, p. 33

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esecuzione/fabbricazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Beltrami Luca

DATA

Data uscita: 1910

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1927-

Numero: Mod. p. 2-10

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1876/02/24

Validità: post

A: 1876/02/24

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Beltrami, Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1854-1933

Codice scheda autore: H0080-02207

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Note: leggero fondino ottenuto mediante velatura d'inchiostro

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 122

Larghezza: 93

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 361

Larghezza: 260

Filigrana: parte superiore di uno stemma sormontato da una corona e un giglio

Indicazioni sul soggetto: Architetture: Milano: oratorio Pozzobonelli.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: LB 24 Febbrajo/ 1876 Milano

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nel margine inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: Dono Beltrami 1910 Apr.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 107

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore destro dell'inciso

Descrizione: timbro a inchiostro nero di forma ovale, quadripartito, contenente le lettere "GAMM"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso in alto a destra

Descrizione

INSERITO AL N. 986 [il numero è a pastello]/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: inventariale

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a sinistra

Descrizione: 986

Notizie storico-critiche

Dal catalogo "Luca Beltrami acquafortista" (1909), compilato dall'autore stesso (dietro lo pseudonimo di Polifilo), si ha notizia che l'opera venne esposta al Salon di Parigi del 1878 (n. 4749) e che l'acquaforte era stata il "dono annuale della Società di Belle Arti di Milano, nel 1879".

Da una nota manoscritta presente sul foglio qui esaminato si apprende che si tratta di un dono dell'autore (1910) alla Galleria d'Arte Moderna di Milano, da cui proviene.

Il catalogo Mezzetti (1935, bibl. cit.) informa di un esemplare che all'epoca si trovava presso la collezione Meroni e che l'opera ha rappresentato l'artista all'Esposizione Internazionale di Incisione Moderna a Firenze nel 1927.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta imbrunita.Foxing.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2006

Descrizione intervento: Intervento conservativo

Nome operatore: Allodi, Elena

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: timbro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-03982_IMG-0000126241

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. p. 2-10

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. p. 2-10.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beltrami L.

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami acquafortista

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1909

Codice scheda bibliografia: H0080-00424

V., pp., nn.: p. 33 n. 3

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo libro o rivista: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

V., pp., nn.: p. 127 n. 40

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio