

# Pozzo nel cortile del Palazzo Ducale, Venezia

Beltrami, Luca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04010/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4010

Codice scheda: H0080-04010

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128272

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: genere

Identificazione: Popolana accanto ad un pozzo in Palazzo Ducale a Venezia

Titolo proprio: Pozzo nel cortile del Palazzo Ducale, Venezia

Tipo titolo: da Beltrami L., Luca Beltrami acquafortista, p. 34

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di esecuzione/fabbricazione

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Beltrami Luca

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1938

Numero: Reg. Ingr. 1552

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1876

Validità: post

A: 1881

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Beltrami, Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1854-1933

Codice scheda autore: H0080-02207

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Note: fondino a velatura d'inchiostro

Tecnica: monotipo

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 373

Larghezza: 497

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 483

Larghezza: 680

Indicazioni sul soggetto: Sculture: Venezia: Palazzo Ducale: pozzo. Figure: popolana.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: entro ovale sulla vera, a sinistra

Trascrizione: FRATIS [?]/ VENERIO/ DVX/ VI PRINC./ ANNO D./ MDLV

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a destra

Descrizione: timbro a inchiostro con la scritta "R.° C.°", dopo il quale è stato aggiunto a penna il numero "1552"

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civico Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro della parte figurata

Descrizione: timbro a inchiostro nero, di forma ovale, contenente le lettere "GMS"

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Beltrami

Quantità: 1

Posizione: al verso in alto a sinistra

Descrizione: timbro a inchiostro con la scritta "RACCOLTA/ BELTRAMI/ 2338" (la scritta a inchiostro blu; il numero in nero)

#### **Notizie storico-critiche**

Nel catalogo "Luca Beltrami acquafortista" (1909), compilato dall'autore stesso (dietro lo pseudonimo di Polifilo), si legge che l'opera, presentata al Salon di Parigi del 1877 gli era stata rifiutata, ma che questo episodio gli aveva procurato la simpatia degli artisti dell'Ecole de Fontainebleau. Sempre in questo catalogo (bibl. cit. p. 34, n. 9) è citata una seconda acquaforte con questo soggetto, di dimensioni minori (mm 175x245).

L'esemplare qui esaminato appartiene ad una serie di quattro diverse prove di inchiostrazione di una matrice al medesimo stadio di lavorazione all'acquaforte, tutte provenienti, tramite la Biblioteca d'Arte, dalla Raccolta Beltrami. Presso la Raccolta Bertarelli si conserva anche un esemplare, proveniente dalla Galleria d'Arte Moderna (Mod. m. 4-8), stampato all'acquaforte pura senza interventi a monotipo, che attesta uno stato di lavorazione della matrice precedente a questo: si distingue in particolare per la mancanza della leggera abrasione (sgraffiatura) di alcune parti nel cielo e in primo piano.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Foxing diffuso.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Biblioteca d'Arte

Data acquisizione: 1938

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-04010\_IMG-0000126269

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. m. 4-4

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. m. 4-4.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beltrami L.

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami acquafortista

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1909

Codice scheda bibliografia: H0080-00424

V., pp., nn.: p. 34 n. 10

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo libro o rivista: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

V., pp., nn.: p. 131 n. 61

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio