# **Paesaggio**

## **Borromeo Arese, Giberto**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04033/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04033/

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4033

Codice scheda: H0080-04033

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128295

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con una donna che cammino

Titolo proprio: Paesaggio

Tipo titolo: da Mezzetti A., L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800, p. 149

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1934

Numero: Reg. Ingr. 1158

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1870

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Borromeo Arese, Giberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815-1885

Codice scheda autore: H0080-02561

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [2 / 2]** 

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Borromeo Arese, Giberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815-1885

Codice scheda autore: H0080-02561

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Guizzetti C.)

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 168

Larghezza: 235

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 168

Larghezza: 236

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Laghi.

## **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Borromeo f.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civico Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso verso destra

Descrizione: timbro a inchiostro nero, di forma ovale, contenente le lettere "GMS"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: amministrativo

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a destra

Descrizione: timbro a inchiostro nero con il numero "1158"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Pompeo Mariani

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso al centro

Descrizione: Dalla Raccolta di/ POMPEO MARIANI/ Inv.rio Gen. N°....

Notizie storico-critiche

L'esemplare è rifilato all'impronta. La datazione è desunta da Mezzetti (bibl. cit.), la quale cita un esemplare nella collezione del conte Guido Borromeo a Milano, firmato e così datato.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita. Foxing. Al verso lungo il margine superiore tracce del distacco dal precedente supporto. Lacune: piccola lacuna nel margine superiore al centro.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Mariani, Pompeo eredi

Data acquisizione: 1934

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico, vol. IV

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-04033\_IMG-0000126292

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. p. 4-8a

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. p. 4-8a.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo libro o rivista: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

V., pp., nn.: p. 149 n. 149

## **BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guizzetti C.

Titolo libro o rivista: Grafica d'arte

Titolo contributo: Giberto Borromeo. Catalogo delle incisioni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: H0080-00412

V., pp., nn.: p. 17 n. 10

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio