

Le principesse

Campigli, Massimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04042/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04042/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4042

Codice scheda: H0080-04042

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128304

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Quattro donne in costumi orientali

Titolo proprio: Le principesse

Tipo titolo: da Meloni F./ Tavola L., Campigli. Catalogo ragionato dell'opera grafica, p. 44

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1955

Numero: Reg. Ingr. 2530

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Polo, Marco

Titolo della pubblicazione: Il Milione

Numero di edizione: Ulrico Hoepli/ Milano/ 1942

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1942

Validità: post

A: 1942

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Campigli, Massimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1895-1971

Codice scheda autore: H0080-02533

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Campigli, Massimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1895-1971

Codice scheda autore: H0080-02533

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Unità: mm

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 410

Larghezza: 293

Indicazioni sul soggetto: Figure femminili non identificabili.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: Campigli

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: n. 2530

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro della parte figurata

Descrizione: timbro a inchiostro nero, di forma ovale, contenente le lettere "RMS"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civico Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso nell'angolo inferiore sinistro del foglio

Descrizione: timbro a inchiostro nero, di forma ovale, contenente le lettere "GMS"

Notizie storico-critiche

Il catalogo Meloni/ Tavola (1995, bibl. cit.) per la tiratura riferisce di alcune prove in parte firmate e 150 es. su carta Fabriano per IL MILIONE di Marco Polo e 10 es. su carta Giappone per la serie allegata alle copie di testa. L'esemplare qui catalogato è con ogni probabilità una delle prove. Stampatore delle litografie è Piero Fornasetti, che nel 1955 ha donato alla Raccolta Bertarelli il foglio in esame.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fornasetti, Piero

Data acquisizione: 1955

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico, vol. XII

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-04042_IMG-0000126301

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. p. 59-12

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. p. 59-12.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meloni F./ Tavola L.

Titolo libro o rivista: Campigli. Catalogo ragionato dell'opera grafica (Litografie e Incisioni) 1930-1969

Luogo di edizione: Livorno

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00422

V., pp., nn.: p. 44 n. 21

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio