

# Marina

Grubicy de Dragon, Vittore



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/H0080-04074/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04074/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4074

Codice scheda: H0080-04074

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128336

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Porto con imbarcazioni

Titolo proprio: Marina

Tipo titolo: da Mezzetti A., L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800, p. 194

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1927-

Numero: Mod. m. 23-9

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1887

Validità: ca.

A: 1890

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Grubicy de Dragon, Vittore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1851-1920

Codice scheda autore: H0080-02558

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Grubicy de Dragon, Vittore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1851-1920

Codice scheda autore: H0080-02558

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su due (secondo Foglia P.)

Specifiche

rispetto al I stato sono stati aggiunti alcuni tratti nel cielo, a sinistra e al centro della composizione; ritocchi per le nuvole; modificata la zona in basso a destra

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

Tecnica: monotipo

### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 149

Larghezza: 416

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 157

Larghezza: 423

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Costruzioni: porto. Mezzi di trasporto: barche.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro della matrice

Trascrizione: Lastra distrutta alla bruciatura del 3° stato

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: 3461

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro della parte figurata

Descrizione: timbro a inchiostro nero di forma ovale, quadripartito, contenente le lettere "GAMM"

#### Notizie storico-critiche

L'esemplare non è firmato. Si tratta di una prova di stampa della matrice danneggiata, come di evince dalla nota manoscritta in basso a sinistra, durante una morsura per ottenere alcune modifiche.

Sul retro del foglio è stato delineato a carboncino quello che sembrerebbe il profilo di un paesaggio.

La datazione proposta per quest'opera nel cat. Mezzetti (bibl. cit.) è al 1893, adducendo quale fonte una "nota autografa scritta nel cartone dove sono incollate le fotografie delle acquaforti fatte dallo stesso Grubicij e conservate dal sig. Walter Toscanini".

P. Foglia (bibl. cit.) indica quale datazione più probabile la fine degli anni Ottanta.

Sull'esemplare qui catalogato il numero di inventario (3461) della Galleria d'Arte Moderna, da dove proviene, non è associato come di norma al timbro della Collezione con la scritta "INSERITO AL N./ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA" che dovrebbe trovarsi al verso della pagina, ma è segnato a matita nel marginino inferiore sinistro del foglio. L'identificazione tuttavia è possibile grazie all'accurata descrizione e trascrizione delle note manoscritte, che ne ha fornito A. Mezzetti nel suo catalogo del 1955 (bibl. cit.).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

#### Indicazioni specifiche

Carta ingiallita. Foxing. Al verso sono presenti tracce del distacco da un precedente supporto cartaceo di colore nero.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: timbro

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-04074\_IMG-0000126333

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. m. 23-9

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. m. 23-9.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo libro o rivista: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

V., pp., nn.: p. 194 n. 337

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Foglia P.

Titolo libro o rivista: Grafica d'arte

Titolo contributo: Vittore Grubicij de Dragon. Catalogo delle incisioni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: H0080-00416

V., pp., nn.: p. 13 n. 3/IIG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio