

# Paesaggio

Grubicy de Dragon, Vittore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04093/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4093

Codice scheda: H0080-04093

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128355

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio fluviale

Titolo proprio: Paesaggio

Tipo titolo: da Mezzetti A., L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800, p. 192

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1927-

Numero: Mod. m. 23-20

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1895

Validità: ca.

A: 1895

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Grubicy de Dragon, Vittore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1851-1920

Codice scheda autore: H0080-02558

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Grubicy de Dragon, Vittore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1851-1920

Codice scheda autore: H0080-02558

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: stato unico (secondo Foglia P.)

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

Note: la parte figurata è circoscritta alle dimensioni del fondino

Tecnica: monotipo

#### **MISURE [1 / 2]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 168

Larghezza: 260

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 134

Larghezza: 236

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 357

Larghezza: 532

Filigrana: M B M (2 volte)

Materia supporto: fondino di carta

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Laghi (?). Fiumi (?).

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto la parte figurata a destra

Trascrizione: VGrubicij

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: 289

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: G. 25

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, al centro del foglio

Trascrizione: 3426

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro della parte figurata

Descrizione: timbro a inchiostro nero di forma ovale, quadripartito, contenente le lettere "GAMM"

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Descrizione

INSERITO AL N. 3426 [il numero è segnato in pastello blu]/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA

Notizie storico-critiche

La datazione proposta per quest'opera nel cat. Mezzetti (bibl. cit.) è al 1893, adducendo quale fonte una "nota autografa scritta nel cartone dove sono incollate le fotografie delle acquaforti fatte dallo stesso Grubicij e conservate dal sig. Walter Toscanini".

P. Foglia (bibl. cit.) indica quale datazione più probabile la metà degli anni Novanta.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita. Lacerazioni: piccolo strappo verticale (cm 1 ca.) all'incirca a metà del margine inferiore del foglio. Sporco. Forte scurimento della carta in corrispondenza dell'apertura a finestra del passepartout.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: timbro

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-04093\_IMG-0000126352

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. m. 23-20

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. m. 23-20.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo libro o rivista: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

V., pp., nn.: p. 192 n. 325

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Foglia P.

Titolo libro o rivista: Grafica d'arte

Titolo contributo: Vittore Grubicij de Dragon. Catalogo delle incisioni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: H0080-00416

V., pp., nn.: p. 22 n. 26/A

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio