

Sosta di somari

Fattori, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04094/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4094

Codice scheda: H0080-04094

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128356

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Somari a riposo

Titolo proprio: Sosta di somari

Tipo titolo: da Baboni A./ Allegranza Malesci A., Giovanni Fattori. L'opera incisa, 1983, n. CXXI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1927-

Numero: Mod. p. 24-1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1900

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: FI/ Firenze/ Uffici

Inventario matrice: 119 M

Materia matrice: rame

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fattori, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1908

Codice scheda autore: H0080-02197

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Fattori, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1908

Codice scheda autore: H0080-02197

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (sec. Baboni A./ Allegranza Malesci A)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 124

Larghezza: 247

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 299

Larghezza: 444

Filigrana: P M FABRIANO

Indicazioni sul soggetto: Animali: asini.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: 121. Sosta di somari

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: 529

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: Gruppo di muletti

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro della parte figurata

Descrizione: timbro a inchiostro nero di forma ovale, quadripartito, contenente le lettere "GAMM"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Descrizione

timbro a inchiostro, con la scritta "INSERITO AL N. 1211 [il numero è segnato in pastello blu]/ DI CATALOGO DELLA CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Descrizione

timbro a inchiostro, tondo con al centro lo stemma del comune di Milano e intorno la scritta "MUSEO ARTIST.COMUN.LE MILANO".

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Descrizione: timbro a inchiostro di forma circolare: all'interno un numero manoscritto a matita "1211"

Notizie storico-critiche

Questo esemplare è citato nel catalogo Baboni/ Allegranza Malesci (bibl. cit.), come prova in tiratura coeva.

Dalla stessa fonte si apprende che "Questa lastra costitutiva, unitamente a quella di 'Marina livornese' (cat. XLIX), un unico rame su cui Fattori aveva inciso un paesaggio con buttero e cavallo sellato che successivamente venne da lui stesso tagliato per ricavarne le due lastre nominate, lavorate sul verso. Il titolo dell'acquaforte, che raffigura i somarelli dei carbonai, soggetto trattato anche in un dipinto ad olio (Malesci 774), doveva essere, secondo l'Autore, 'Campagna Romana', scritta autografa, a matita, che compare nell'esemplare del Fondo Rosselli a Firenze (inventario GAM 314). Lo schema compositivo degli animali è simile a quello del carboncino 'Cavalli e somaro', databile al 1900 circa".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Carta fortemente ingiallita. Al verso, lungo il margine superiore del foglio, tracce del distacco dal precedente supporto cartaceo.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2007

Descrizione intervento

intervento conservativo; distacco dal precedente supporto e collocazione entro cartelletta in materiale da conservazione.

Nome operatore: Pardini, Marino

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: timbro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-04094_IMG-0000126353

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. p. 24-1

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. p. 24-1.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baboni A./ Allegranza Malesci A.

Titolo libro o rivista: Giovanni Fattori. L'opera incisa

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: H0080-00339

V., pp., nn.: v. II p. 532 n. CXXI

V., tavv., figg.: v. I tav. CXXI

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio