

Il ritorno a casa

Fattori, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04108/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04108/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4108

Codice scheda: H0080-04108

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128370

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Paesaggio con figura/ Paesaggio con un carretto

Titolo proprio: Il ritorno a casa

Tipo titolo: da Baboni A./ Allegranza Malesci A., Giovanni Fattori. L'opera incisa, 1983, n. CXL

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1927-

Numero: Mod. m. 20-4

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1883

Validità: post

A: 1908

Validità: ante

Motivazione cronologia: attività incisore

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: FI/ Firenze/ Uffici

Inventario matrice: 138 M

Materia matrice: zinco

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fattori, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1908

Codice scheda autore: H0080-02197

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Fattori, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1908

Codice scheda autore: H0080-02197

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (sec. Baboni A./ Allegranza Malesci A)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 264

Larghezza: 194

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 565

Larghezza: 414

Filigrana: P. M. FABRIANO

Indicazioni sul soggetto: Pesaggio: Maremma. Figure: vecchia. Mezzi di trasporto: carro.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel riquadro superiore, in basso a destra

Trascrizione: Gio Fattori

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel riquadro inferiore, in basso a destra

Trascrizione: GF

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: 253

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro della parte figurata

Descrizione: timbro a inchiostro nero di forma ovale, quadripartito, contenente le lettere "GAMM"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Descrizione

timbro a inchiostro, con la scritta "INSERTO AL N. 1223 [il numero è segnato in pastello blu]/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Descrizione

timbro a inchiostro, tondo con al centro lo stemma del comune di Milano e intorno la scritta "MUSEO ARTIST.CO MUN.LE MILANO"; visibile solo parzialmente

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Descrizione: timbro a inchiostro di forma circolare; visibile solo parzialmente

Notizie storico-critiche

Questo esemplare è citato nel catalogo Baboni/ Allegranza Malesci (bibl. cit.), tra le prove in tiratura coeva.

L'acquaforte è stata celebrata da Luigi Bartolini come uno dei capolavori dell'Ottocento (Ragionamento sopra le acqueforti di Fattori, in "Letteratura", Firenze, aprile 1937), che evidenziava come gli interventi sulla strada in primo piano siano ottenuti mediante una punta a secco, non all'acquaforte. Concordiamo in tale giudizio, anche se risulta difficoltoso individuare il tipo di punta utilizzato, si direbbe un bulino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta fortemente ingiallita, specialmente in corrispondenza dell'apertura a finestra del

passepartout.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: timbro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-04108_IMG-0000126367

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. m. 20-4

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. m. 20-4.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baboni A./ Allegranza Malesci A.

Titolo libro o rivista: Giovanni Fattori. L'opera incisa

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: H0080-00339

V., pp., nn.: v. II p. 541 n. CXL

V., tavv., figg.: v. I tav. CXL

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio