

Anatole France

Chahine, Edgar



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04166/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04166/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4166

Codice scheda: H0080-04166

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128428

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Anatole France

Titolo proprio: Anatole France

Tipo titolo: da Tabanelli M. R., Edgar Chahine..., n. 41

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1927-

Numero: Mod. m. 15-14

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1900

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Chahine, Edgar

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1874-1947

Codice scheda autore: H0080-02562

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: monogramma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due (secondo Tabanelli M.R.)

Specifiche: nel secondo stato la lastra è ridotta nelle dimensioni (mm 248x160) e comprende il solo ritratto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: puntasecca

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 247

Larghezza: 380

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 322

Larghezza: 451

Filigrana: monogramma non identificato

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: France Anatole. Interno: studio. Oggetti: vasellame; sculture; libri; pipa.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: EC/ 1900

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto l'impronta a sinistra

Trascrizione: Edgar Chahine

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, al centro

Trascrizione: 729

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Trascrizione: 2

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro del foglio

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta "INSERITO AL N. 729 [il numero è a pastello]/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA"

Notizie storico-critiche

Per il I stato di questa puntasecca Tabanelli (bibl. cit.) ha individuato una tiratura di 40 esemplari firmati e numerati, più alcune prove d'artista. Il II stato, ottenuto nel 1904 mediante una riduzione della matrice, comprende il solo ritratto dello scrittore e vi è stata aggiunta in basso a sinistra una riproduzione della sua firma. Se ne conoscono piccole tirature su carta China, Hollande e Japon.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta imbrunita. Macchie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: timbro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-04166_IMG-0000126421

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. m. 15-14

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. m. 15-14.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tabanelli M. R.

Titolo libro o rivista: Edgar Chahine. Catalogue de l'oeuvre gravé

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: H0080-00417

V., pp., nn.: n. 41

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio