

Promenade nocturne

Chahine, Edgar



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04167/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04167/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4167

Codice scheda: H0080-04167

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128429

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Donna e ragazza che camminano di notte

Titolo proprio: Promenade nocturne

Tipo titolo: da Tabanelli M. R., Edgar Chahine..., n. 125

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1927-

Numero: Mod. m. 15-15

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1904

Validità: post

A: 1904

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Chahine, Edgar

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1874-1947

Codice scheda autore: H0080-02562

Motivazione dell'attribuzione: firma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due (secondo Tabanelli M.R.)

Specifiche: il I stato è antecedente gli interventi all'acquatinta

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: vernice molle

Note: inchiostro seppia

Tecnica [1 / 3]: acquatinta

Tecnica [2 / 3]: aquaforte

Tecnica [3 / 3]: puntasecca

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 467

Larghezza: 298

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 560

Larghezza: 440

Materia supporto: carta giapponese

Indicazioni sul soggetto: Figure femminili non identificabili.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto l'impronta a sinistra

Trascrizione: Edgar Chahine

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, al centro

Trascrizione: 732

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Trascrizione: 4

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro del foglio

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta "INSERITO AL N. 732 [il numero è a pastello]/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA"

Notizie storico-critiche

Il catalogo Tabanelli (bibl. cit.) definisce il I stato di questa incisione molto raro. Del II stato, cui appartiene l'esemplare qui catalogato, si conosce una tiratura di 50 esemplari su carta Japon, firmati e numerati, più qualche prova d'artista firmata e alcune stampate a colori.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Abrasioni: alcune lacerazioni superficiali della carta in prossimità degli angoli.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: timbro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-04167_IMG-0000126422

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. m. 15-15

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. m. 15-15.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tabanelli M. R.

Titolo libro o rivista: Edgar Chahine. Catalogue de l'oeuvre gravé

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: H0080-00417

V., pp., nn.: n. 125

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio