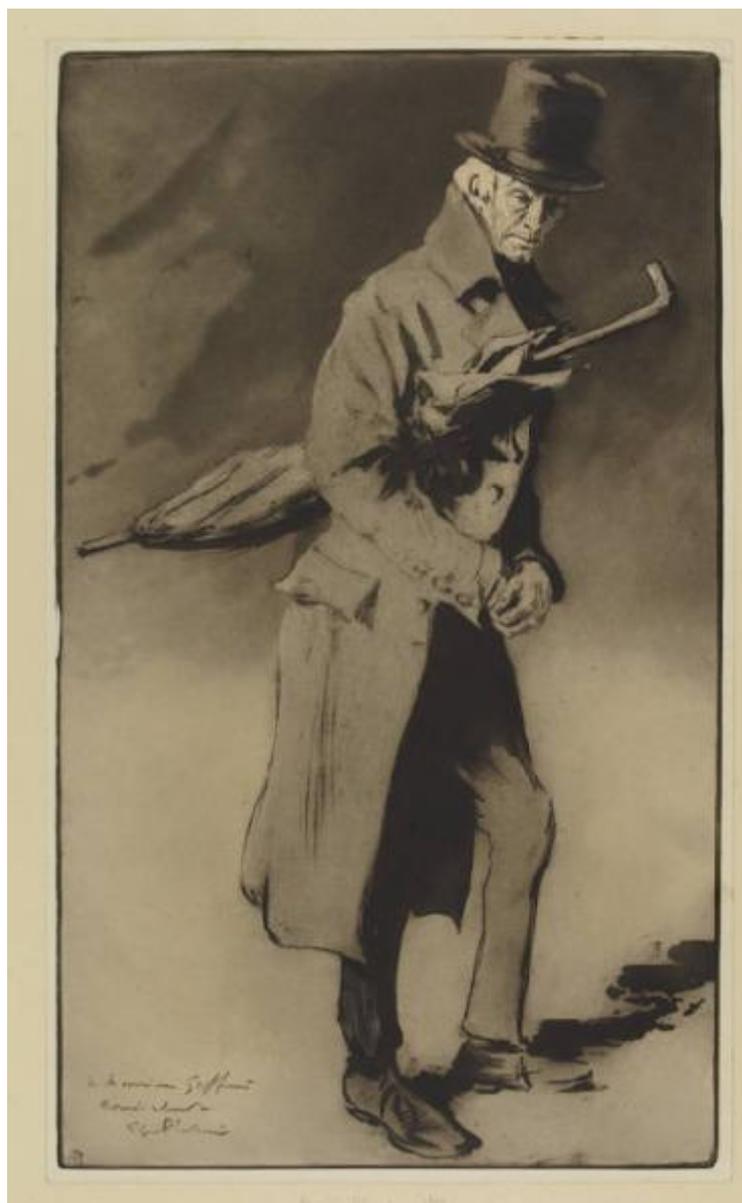


Lerand dans le role de "Rodin" du Juif errant

Chahine, Edgar



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04170/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04170/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4170

Codice scheda: H0080-04170

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128432

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto dell'attore Lerand nel ruolo di Rodin

Titolo proprio: Lerand dans le role de "Rodin" du Juif errant

Tipo titolo: da Tabanelli M. R., Edgar Chahine..., n. 109

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Gaffuri Paolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1932

Numero: Reg. Ingr. 863

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1903

Validità: post

A: 1903

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Chahine, Edgar

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1874-1947

Codice scheda autore: H0080-02562

Motivazione dell'attribuzione: firma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due (secondo Tabanelli M.R.)

Specifiche

nel II stato la misura del rame è stata ridotta nella larghezza (da 297 a 275 mm) e sono stati effettuati interventi all'acquatinta

DEDICA

Fonte: nota manoscritta

Nome del dedicante: Chahine, Edgar

Nome del dedicatario: Gaffuri, Paolo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: puntasecca

Tecnica [1 / 2]: vernice molle

Tecnica [2 / 2]: acquatinta

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 465

Larghezza: 274

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 475

Larghezza: 284

Materia supporto: fondino di carta

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Lerand. Oggetti: ombrello. Attività umane: rappresentazione teatrale.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: à [...] Gaffuri/ cordialement/ Edgar Chahine

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civico Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 2

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro e al verso nell'angolo inferiore sinistro

Descrizione: timbro a inchiostro nero, di forma ovale, contenente le lettere "GMS"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo inferiore sinistro

Descrizione: timbro a inchiostro nero con la scritta "R.° C.° ... 863"

Notizie storico-critiche

Il catalogo Tabanelli (bibl. cit.) descrive due stati, il I avanti la riduzione della matrice in larghezza e prima degli interventi all'acquainta. Del II stato, cui appartiene l'esemplare qui esaminato, si hanno 40 esemplari su carta Hollande e 20 su Japon, più alcune prove colore e prove d'artista, alcune su carta antica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bertarelli, Achille

Data acquisizione: 1932

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-04170_IMG-0000126425

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. m. 15-18

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. m. 15-18.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tabanelli M. R.

Titolo libro o rivista: Edgar Chahine. Catalogue de l'oeuvre gravé

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: H0080-00417

V., pp., nn.: n. 109

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio