

# Avenue de Clichy (Marche en plein vent)

Chahine, Edgar



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04174/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04174/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4174

Codice scheda: H0080-04174

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128436

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Mercato all'aperto

Titolo proprio: Avenue de Clichy (Marche en plein vent)

Tipo titolo: da Tabanelli M. R., Edgar Chahine..., n. 81

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1927-

Numero: Mod. m. 16-2

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1901

Validità: post

A: 1901

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Chahine, Edgar

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1874-1947

Codice scheda autore: H0080-02562

Motivazione dell'attribuzione: firma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

### STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due (secondo Tabanelli M.R.)

Specifiche: il I stato non è ancora terminato: il gruppo di donne a destra è appena abbozzato

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Note: inchiostro bistro

Tecnica [1 / 2]: acquatinta

Tecnica [2 / 2]: puntasecca

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 296

Larghezza: 346

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 370

Larghezza: 449

Indicazioni sul soggetto: Figure maschili e figure femminili non identificabili. Attività umane: commercio. Oggetti: panieri.

## DATI ANALITICI

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto l'impronta a sinistra

Trascrizione: Edgar Chahine

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 730

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Trascrizione: 7

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro del foglio

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta "INSERITO AL N. 730 [il numero è a pastello]/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA"

Notizie storico-critiche

Il catalogo Tabanelli (bibl. cit.) descrive due stati, il I (raro) non è terminato. Del II stato, di cui questo esemplare porta le caratteristiche, è stato tirato a 40 esemplari su carta Hollande e 15 su Japon, firmati e numerati, più alcune prove d'artista generalmente firmate.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Foxing. Carta ingiallita. Piegature. Macchie.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: timbro

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-04174\_IMG-0000126429

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. m. 16-2

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. m. 16-2.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tabanelli M. R.

Titolo libro o rivista: Edgar Chahine. Catalogue de l'oeuvre gravé

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: H0080-00417

V., pp., nn.: n. 81

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio