

# L'Abreuvoir

## Palizzi, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04257/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04257/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4257

Codice scheda: H0080-04257

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128518

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Mucche alla fontana

Titolo proprio: L'Abreuvoir

Tipo titolo: da Negro Spina A., L'incisione napoletana dell'Ottocento, p. 109

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1955

Numero: Reg. Ingr. 2414

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1878

Validità: post

A: 1878

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Palizzi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812-1888

Codice scheda autore: H0080-02585

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Palizzi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812-1888

Codice scheda autore: H0080-02585

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 195

Larghezza: 276

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 307

Larghezza: 481

Filigrana: monogramma formato dalle lettere "MB"

Indicazioni sul soggetto: Animali: mucche; cane. Figure: bambini.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Palizzi 1878 [in controparte]

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: Vacche alla Fontana/ ripr. Vitali tav. XIV/ Petrucci tav. 56/ L'abbeveratoio

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: n. 2414

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: timbro a inchiostro nero, di forma ovale, contenente le lettere "RMS"

#### Notizie storico-critiche

Oltre allo stato documentato dall'esemplare qui in esame, si ha notizia di almeno un altro stato, probabilmente posteriore, sul quale sono stati aggiunti i riferimenti all'autore e all'editore Cadart, e il numero "450". Questa edizione si caratterizza per l'utilizzo di una carta Arches con la filigrana MB (Morel Bercioux), probabilmente la stessa del foglio qui catalogato.

L. Vitali ("L'incisione italiana moderna", Milano 1934, p. 26) ha scritto di questo lavoro "Altrove, come nelle 'Vacche alla fontana', quasi capriccio, l'andamento è più rapido e travolgente, la composizione più organica e complessa; da questa liberazione dalle strettoie del minuto realismo e in pari tempo da quelle del soggetto di genere, l'opera d'arte naturalmente s'avvantaggia".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria Nironi e Prandi

Data acquisizione: 1955

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico, vol. XI

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0080-04257\_IMG-0000126511

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. p. 78-15

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. p. 78-15.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vitali L.

Titolo libro o rivista: L'incisione italiana moderna

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: H0080-00445

V., pp., nn.: p. 26

V., tavv., figg.: tav. XIV

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Negro Spina A.

Titolo libro o rivista: L'incisione napoletana dell'Ottocento

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: H0080-00420

V., pp., nn.: p. 109 n. 122

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Di Noia R.

Titolo libro o rivista: Nouvelles de l'estampe

Titolo contributo: Les Aquafortistes italiens chez Cadart (1864-1881). Catalogue des eaux-fortes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: H0080-00413

V., pp., nn.: p. 88

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio