

Cavalli II

Carrà , Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04297/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04297/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4297

Codice scheda: H0080-04297

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128558

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: Cavalla con puledra

Titolo proprio: Cavalli II

Tipo titolo: da Carrà M., Carlo Carrà. Opera grafica (1922-1964), p. 40

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1927-

Numero: Mod. m. 13-11

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1928

Validità: post

A: 1928

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carrà, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881-1966

Codice scheda autore: H0080-00043

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carrà, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881-1966

Codice scheda autore: H0080-00043

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

TIRATURA

Numerazione: 19/ 75

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 248

Larghezza: 347

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 490

Larghezza: 645

Materia supporto: carta giapponese

Indicazioni sul soggetto: Animali: cavalli.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: C. Carrà 28

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto l'impronta, a destra

Trascrizione: Carlo Carrà

ISCRIZIONI [3 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto la parte figurata, a sinistra

Trascrizione: 19/ 75

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: 176

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: editoriale

Identificazione: Grafica Moderna

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: timbro a secco di forma tonda contenente l'immagine di un grillo e le iniziali "GM"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta "INSERITO AL N. 4364 [il numero è a pastello]/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA"

Notizie storico-critiche

Il catalogo Carrà (bibl. cit.) dà conto di una tiratura di 75 esemplari eseguita nel 1928 da "Graphica Nova", oltre a tre esemplari di prova. La lastra nel 1976 (all'epoca del catalogo Carrà) si trovava nell'archivio di Lamberto Vitali a Milano. Il soggetto di quest'acquaforte era una variante di "Cavalli", 1928 (cat. Carrà 1976, p. 40, n. 51).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Ondulazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: timbro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-04297_IMG-0000126551

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. m. 13-11

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. m. 13-11.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carrà M.

Titolo libro o rivista: Carlo Carrà. Opera grafica (1922-1964)

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: H0080-00015

V., pp., nn.: p. 40 n. 52

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Santi F.

Titolo libro o rivista: Tutta l'opera grafica di Carlo Carrà. Acqueforti e litografie dal 1922 al 1964

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: H0080-00429

V., pp., nn.: p. 59 n. 52

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'incisione in Italia nel XX secolo. 100 stampe dalla Raccolta Bertarelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: H0080-00425

V., pp., nn.: pp. 92-93 n. 20

MOSTRE

Titolo: L'incisione in Italia nel XX secolo. 100 stampe dalla Raccolta Bertarelli

Numero opera nel catalogo: n. 20

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Milano, Palazzo Dugnani, 27 gennaio - 28 marzo 1993

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Piacenza, Museo Civico, 15 giugno - 19 settembre 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio