

Signora del manicotto

Selvatico, Lino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04308/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04308/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4308

Codice scheda: H0080-04308

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128569

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di signora con manicotto e collo di pelliccia

Titolo proprio: Signora del manicotto

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1955

Numero: Reg. Ingr. 2435

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1908

Validità: ca.

A: 1908

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Selvatico, Lino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1872-1924

Codice scheda autore: H0080-02588

Motivazione dell'attribuzione: firma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: puntasecca

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 172

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 462

Larghezza: 302

Indicazioni sul soggetto: Figura femminile non identificabile. Abbigliamento: pelliccia; manicotto.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Lino Selvatico

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 2435

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezioni

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: timbro a inchiostro nero, di forma ovale, contenente le lettere "RMS"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civico Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a sinistra

Descrizione: timbro a inchiostro nero, di forma ovale, contenente le lettere "GMS"

Notizie storico-critiche

Di quest'opera presso la Raccolta Bertarelli è conservato anche un altro esemplare, con caratteristiche sensibilmente diverse, il tratteggio è meno fitto e la composizione è meno finita, precede inoltre l'apposizione della firma (Mod. m. 51-12).

Il catalogo Bellini (1993, bibl. cit.) ricorda che talvolta l'opera è intitolata "Autunno".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria Vinciana

Data acquisizione: 1955

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico, vol. XI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-04308_IMG-0000126562

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. p. 72-9

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. p. 72-9.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'incisione in Italia nel XX secolo. 100 stampe dalla Raccolta Bertarelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: H0080-00425

V., pp., nn.: pp. 68-69 n. 4

MOSTRE

Titolo: L'incisione in Italia nel XX secolo. 100 stampe dalla Raccolta Bertarelli

Numero opera nel catalogo: n. 4

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Milano, Palazzo Dugnani, 27 gennaio - 28 marzo 1993

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Piacenza, Museo Civico, 15 giugno - 19 settembre 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio