

Tristezza

Silvestri, Oreste; Faccioli, Raffaele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04337/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04337/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4337

Codice scheda: H0080-04337

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128598

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con palude

Titolo proprio: Tristezza

Tipo titolo: da Mezzetti A., L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800, p. 218

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1937

Numero: Reg. Ingr. 1456

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Silvestri, Oreste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1858-1936 o 1937

Codice scheda autore: H0080-00960

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Faccioli, Raffaele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1845-1916

Codice scheda autore: H0080-02597

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 132

Larghezza: 216

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 190

Larghezza: 273

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 247

Larghezza: 345

Materia supporto: fondino di carta

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Laghi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'angolo inferiore destro dell'inciso

Trascrizione: RFaccioli

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: 1096

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: timbro a inchiostro nero, di forma ovale, contenente le lettere "RMS"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Quantità: 1

Posizione: al verso nell'angolo inferiore destro

Descrizione: timbro a inchiostro nero con la scritta "R.° C.° ... 1456"

Notizie storico-critiche

Di questa lastrina presso la Raccolta Bertarelli è presente anche una prova precedente alcuni ritocchi (Mod. p. 23-18). Il catalogo Mezzetti (bibl. cit.), dà poi conto di un ulteriore stato, con le iscrizioni nel margine inferiore che fanno riferimento agli autori (Silvestri e Faccioli), allo stampatore (Calc. Lovera) al titolo "Tristezza", e alle dimensioni del quadro "Largh. M. 1,20 - alt. m. 0,74".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2007

Descrizione intervento

intervento conservativo; distacco dal precedente supporto e collocazione entro cartelletta in materiale da conservazione.

Nome operatore: Pardini, Marino

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Silvestri, Oreste

Data acquisizione: 1937

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0080-04337_IMG-0000126591

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. p. 23-17

Collocazione del file nell'archivio locale: mod

Nome del file originale: Mod. p. 23-17.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo libro o rivista: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

V., pp., nn.: p. 218 n. 438

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio