

La Danseuse Holoke-Go-Zen

De Nittis Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0090-00009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0090-00009/>

CODICI

Unità operativa: H0090

Numero scheda: 9

Codice scheda: H0090-00009

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639294

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Donna sdraiata

Titolo proprio: La Danseuse Holoke-Go-Zen

Tipo titolo: da Fiorani-Dinoia 1999, p. 111 n. 12

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: Mod. p. 22-15

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1873

Validità: post

A: 1873

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: De Nittis Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846/ 1884

Codice scheda autore: IC010-06844

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: De Nittis Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846/ 1884

Codice scheda autore: IC010-06844

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su quattro (secondo Fiorani-Dinoia)

Specifiche: con fitto tratteggio sullo sfondo e ante litteram

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: rotella

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: puntasecca

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 213

Larghezza: 285

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 311

Larghezza: 449

Filigrana: presenza di filigrana

Indicazioni sul soggetto: Figura femminile. Abbigliamento: kimono. Ritratti: Holoke-Go-Zen

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: De Nittis 73

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto a sinistra

Trascrizione: £ 250

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 48 [?]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: inventariale

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione: lettere: R.' C.°_ _ _ . Seguito da altro timbro a inchiostro con il numero: 1644

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: GMS

Notizie storico-critiche

Per questa figura femminile con kimono l'artista si ispirò probabilmente agli esempi di stampa giapponese che circolavano nell'ambiente intellettuale parigino già alla fine degli anni '60. Il procedimento tecnico adottato da De Nittis è complesso: punte di vario spessore, intervento a rotella nello sfondo (nel primo stato), protezione con vernice dei sottili segni a puntasecca nel volto, rinforzi successivi dello sfondo... (cfr. Fiorani-Dinoia 1999, p. 112-115).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 18/08/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: polvere

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Guarnati, Daria

Data acquisizione: 1939

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico del Gabinetto delle Stampe in Milano, vol. 6, n. 1644/ 66

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0090-00009_IMG-0000036035

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 022_015_

Collocazione del file nell'archivio locale: mod\piccole

Nome del file originale: 022_015_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caroppo G.

Luogo di edizione: Barletta

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: H0090-00004

V., pp., nn.: p. 158 n. 126

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorani F./ Dinoia R.

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: H0090-00008

V., pp., nn.: pp. 111-117 n. 12

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: V. X p. 199 n. 2

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna