

# Le sacrifice egyptien d'une vierge au Nil

Faruffini Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0090-00155/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0090-00155/>

## CODICI

Unità operativa: H0090

Numero scheda: 155

Codice scheda: H0090-00155

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639440

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Sacrificio di una vergine

Titolo proprio: Le sacrifices egyptien d'une vierge au Nil

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: Mod. p. 23-19

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1867

Validità: post

A: 1867

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Faruffini Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1831/ 1869

Codice scheda autore: IC010-08021

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Faruffini Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1831/ 1869

Codice scheda autore: IC010-08021

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: puntasecca

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 150

Larghezza: 359

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 190

Larghezza: 400

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 488

Larghezza: 191

Indicazioni sul soggetto: Genere: sacrificio. Paesaggio: egiziano. Strumenti musicali.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: F. Faruffini pin. ex. aquaforte

### **ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Partie supérieure d'un tableau representant Le sacrifice Egyptien d'un vierge au Nil. Salon de 1867

### **ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: Faruffini

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 522 / xy ?

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita blu

Posizione: al verso, accanto al timbro Gall. d'arte moderna

Trascrizione: 2778

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, due volte

Trascrizione: 2778

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: GAMM

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione: scritta: INSERITO AL N. \_\_\_\_\_ / DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA

Notizie storico-critiche

La stampa riproduce in controparte la parte superiore del dipinto di Faruffini conservato alla Galleria Nazionale d'arte Moderna di Roma, esposto al Salon del 1867.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 05/10/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: foxing; macchioline; margini laterali abrasi e con tracce di colla

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Data acquisizione: post 1935/ ante 1985

Luogo acquisizione: MI/ Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0090-00155\_IMG-0000041736

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 023\_019\_

Collocazione del file nell'archivio locale: mod\piccole

Nome del file originale: 023\_019\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

V., pp., nn.: p. 186 n. 305

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna